

ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ
Управление библиотечно-информационных ресурсов



«КОРОЛЕВА ДЕТЕКТИВА»
130 лет со дня рождения Агаты Кристи

2020 год





15 сентября 2020 года Соединенное Королевство отмечает 130 лет со дня рождения самого известного и успешного в истории литературы автора детективов, английской писательницы Агаты Кристи

**Юбилейная дата отмечается на
протяжении всего 2020 года.
В Британии устраиваются спектакли,
цветочные выставки и чтения всемирно
известных произведений**



Телерадиокорпорация ВВС готовит к 130-летию со дня рождения Кристи сразу несколько проектов. В честь юбилея на своем официальном сайте ВВС выкладывает небольшой архив с радиокomentarиями, аудио и телеинтервью писательницы





**РОЖДЕНИЕ
ЕДИНСТВЕННОЙ И
НЕПОВТОРИМОЙ**



Родилась Агата Кристи 15 сентября 1890 года. Родным городом будущей писательницы стал Торки (английское графство Девон). При рождении девочка получила имя Агата Мэри Кларисса Миллер



Родители Агаты – зажиточные переселенцы из Соединенных Штатов. Кроме Агаты, в семье было еще двое детей – старшие сестра Маргарет Фрерри и брат Луис Монтан. Детские годы будущая писательница провела в поместье Эшфилд



В детстве Агата была косноязычной девочкой. Писательница считала, что именно косноязычие помогло ей в творчестве: выражать мысли на бумаге оказалось намного легче, чем вслух

Семья рано потеряла отца, и воспитанием детей занималась мама. Образование юная Агата получила дома. Большое внимание уделялось музыке, в которой она преуспела. Скорее всего, девочка стала бы хорошим музыкантом, если бы не боязнь сцены



**В 16-летнем возрасте Агату
отправили в парижский
пансион, после чего она
вернулась домой совершенно
другим человеком – из
несообразительной
стеснительной девчонки
будущая знаменитость
превратилась в
привлекательную блондинку с
длинными волосами и
темными голубыми глазами**



**В середине 10-х
годов XX столетия
приобрела
специальность
медсестры и во
время Первой
Мировой войны
работала в
госпитале. Именно
тогда, в перерывах
между дежурствами,
она и начала
писать детективы**





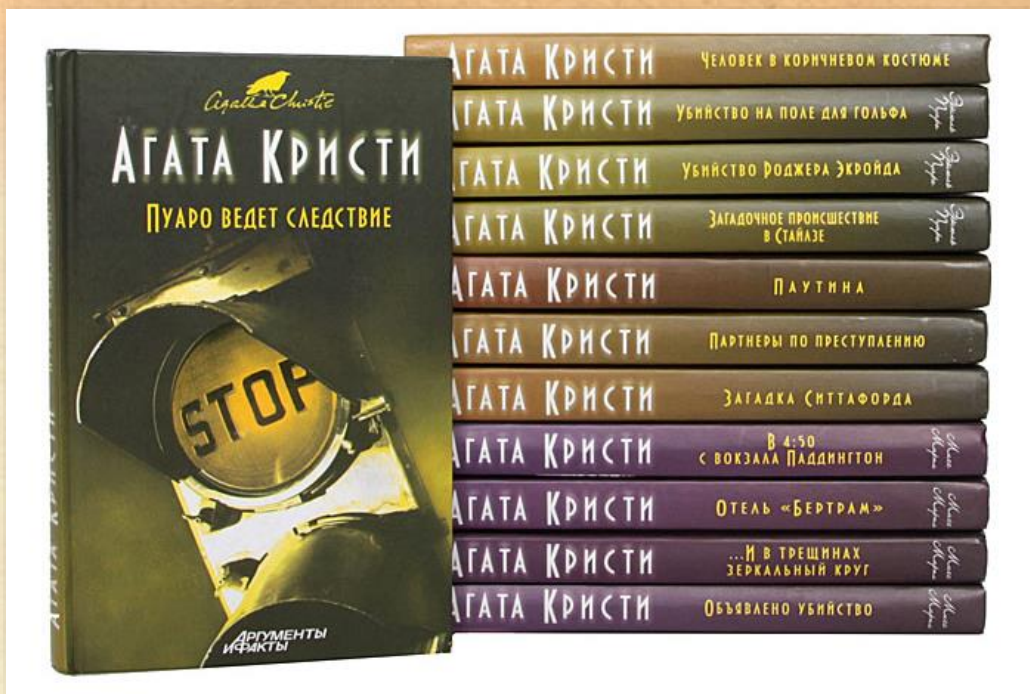
ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ



Агата – девушка из интеллигентной семьи и с незапятнанной репутацией – жениха под стать нашла без труда. В 1914 году вышла замуж за летчика-полковника Арчибальда Кристи

Позже у них родилась дочь Розалинда. Агата с головой погрузилась в семейную жизнь, но складывалась она непросто. Для писательницы всегда на первом месте был муж. Несмотря на то, что он неплохо зарабатывал, тратил благоверный еще больше. Пока Агата сочиняла романы и путешествовала с супругом, ее дочь воспитывали бабушка Клара и тетушка Маргарет



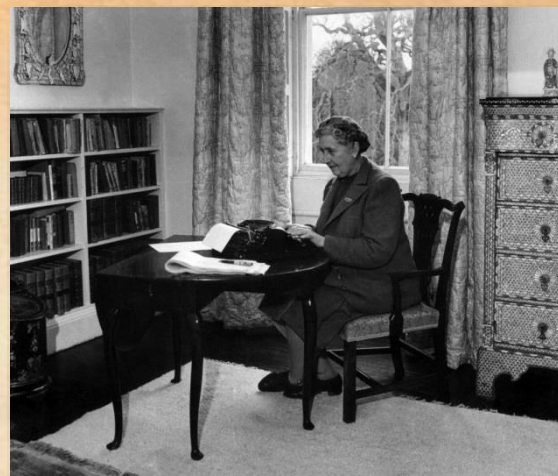


Несмотря на продолжающиеся финансовые затруднения и мрачное настроение Арчи, Агата верила, что все наладится. Позже, когда выяснилось, что Арчибальд Кристи не способен содержать семью, на первое место в жизни Агаты вышла писательская работа

**Брак длился 12 лет, затем
муж признался
писательнице в том, что
полюбил некую Нэнси Нил.
Между супругами
разразился скандал, а на
утро Агата пропала.
Загадочное исчезновение
Кристи заметил весь
литературный мир, ведь к
тому времени
писательница получила
широкую популярность**



Женщину объявили в национальный розыск, искали 11 дней, но нашли только автомобиль, в салоне которого была обнаружена ее шубка. Оказалось, что все это время Агата Кристи пребывала в одном из отелей под другим именем, где посещала косметические процедуры, библиотеку, играла на фортепиано



В 1934 году Агата издала под псевдонимом роман «Незаконченный портрет», в котором описала события, похожие на ее исчезновение. Об этом рассказывается и в фильме 1979 года «Агата», в котором роль писательницы исполнила Ванесса Редгрейв





Второй раз Кристи вступила в брак с археологом Максом Маллоуэном. Встреча произошла в Ираке, куда Агата отправилась путешествовать. С этим мужчиной писательница прожила 45 лет

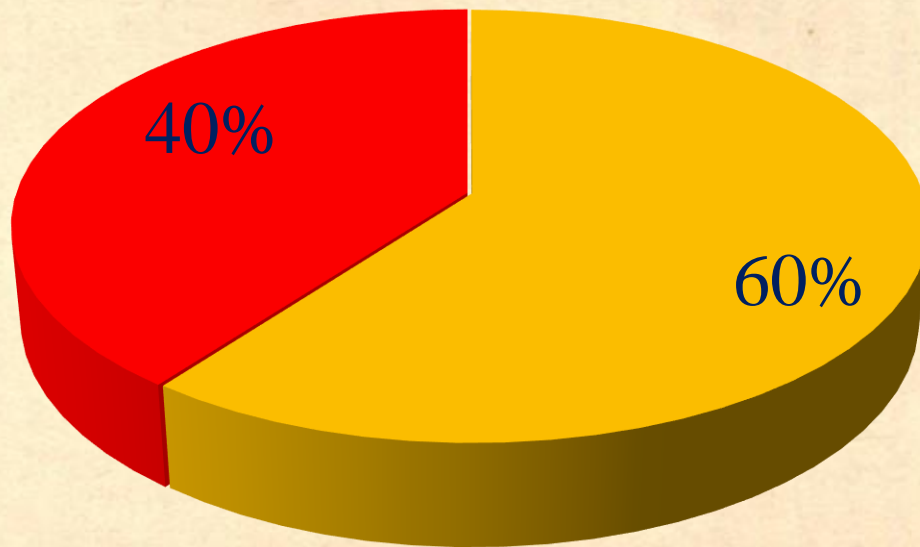


ТВОРЧЕСТВО АГАТЫ КРИСТИ

**АГАТА КРИСТИ УМЕРЛА В 85 ЛЕТ, ИЗ
ЭТИХ ЛЕТ ОНА 56 ЛЕТ ОТДАЛА СВОЕМУ
ТВОРЧЕСТВУ. ЧТО СОСТАВИЛО 40% ЕЁ ЖИЗНИ**

■ Возраст

■ Творчество





**Из-под пера Агаты Кристи вышло
около 70 романов, множество рассказов и пьес.
С 1958 г. она была бессменным президентом
английского Детективного клуба.
Королева Елизавета пожаловала ей дворянский титул**

**Ш4.4ВΔ-4
К82**

**Эта книга находится в библиотечном
фонде университета**



**Кристи А. Загадка Эндхауза. Восточный
эспресс. Десять негритят. Убийство Роджера
Экroyда / А. Кристи. - М. : Правда, 1991. - 704 с.**

**Творчество Агаты Кристи (1890-1976),
«королевы детектива», автора многих
десятков романов, повестей, пьес и
рассказов широко известно во всем
мире. Настоящий сборник включает
следующие романы: «Загадка Эндхауза»,
«Восточный экспресс», «Десять негритят»
и «Убийство Роджера Экroyда».**

**Переводчики: Екатерина Короткова,
Лариса Беспалова, Ирина Гурова,
Татьяна Озерская**



ДЕВИЗ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ: «ПОПРОБУЙ ВСЕ ХОТЬ ОДИН РАЗ»



Она с энтузиазмом пускалась в авантюры: летала на только что изобретенном аэроплане, бесстрашно водила машину, обожала верховую езду. Даже писательство для нее было одним из многочисленных хобби

**Эта книга находится в
электронно-библиотечной системе «Знаниум»**

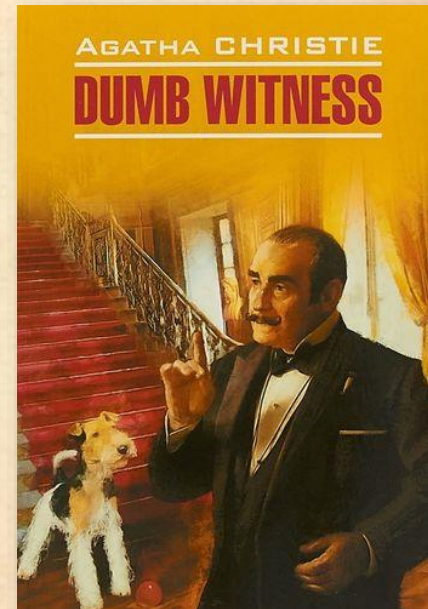


Кристи А. Безмолвный свидетель : книга для чтения на английском языке : худож. литература / А. Кристи — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 400 с. — (Detective story). - ISBN 978-5-9925-1324-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1046180> (дата обращения: 11.09.2020)

**Повествование ведется от лица
помощника Пуаро, капитана Гастингса.**

**На этот раз друзей ожидает весьма
необычное дело, ведь первый вопрос, на
который им предстоит ответить, — а
было ли совершено убийство?**

**Неадаптированный текст на языке
оригинала снабжен постраничными
комментариями и словарем**





В 1920 году был опубликован первый роман Кристи, «Тайнственное происшествие в Стайлз». Это было первым появлением Эркюля Пуаро, который стал одним из самых известных частных детективов со времен Шерлока Холмса

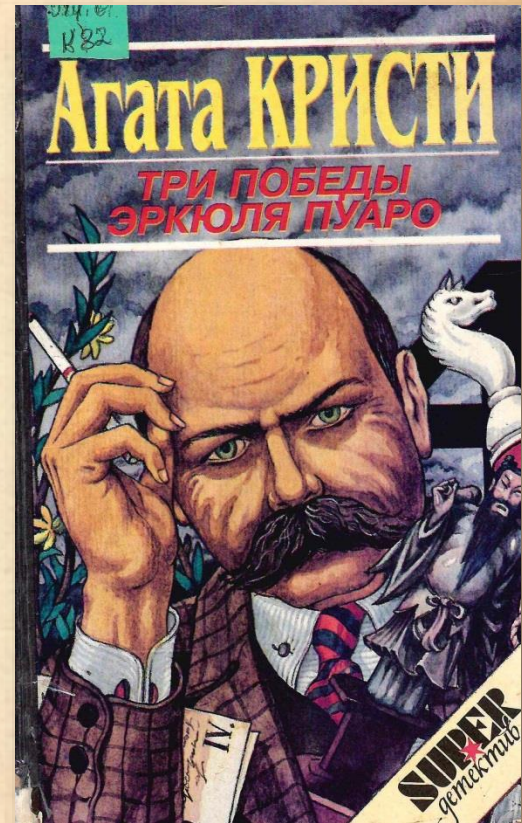
Ш4.4ВΔ-4
К82

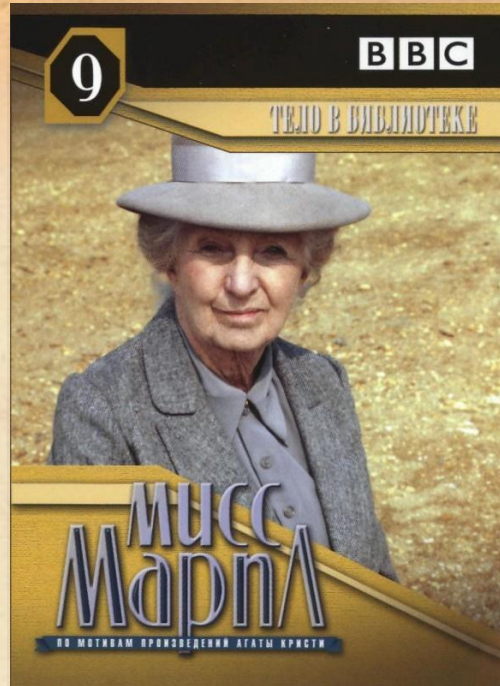
Эта книга находится в библиотечном
фонде университета



Кристи А. Три победы Эркюля Пуаро :
детективные романы / А. Кристи. - М. : «Астрей»,
1995. - 396 с.

Творчество Агаты Кристи получило
всемирное признание, и ее
необыкновенной популярности во
многом способствовал обаятельный
герой Эркюль Пуаро, отставной офицер
бельгийской полиции, переехавший на
постоянное место жительства в
Англию. В этот сборник вошли романы
писательницы «Тайнственное
происшествие в Стайлз», «Большая
четверка» и «Тайна синего экспресса»





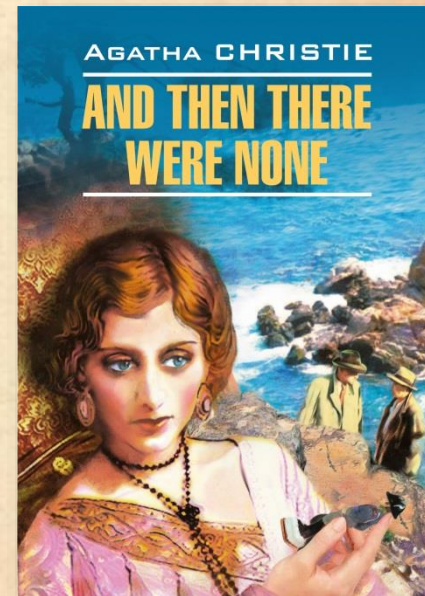
Когда Агата Кристи устала от Эркюля Пуаро, она изобрела мисс Марпл, обманчиво мягкую пожилую леди со своим собственным методом расследования. Мисс Марпл впервые появилась в «Убийстве в доме vicария» («Murder at the Vicarage», 1930)

**Эта книга находится в
электронно-библиотечной системе «Знаниум»**

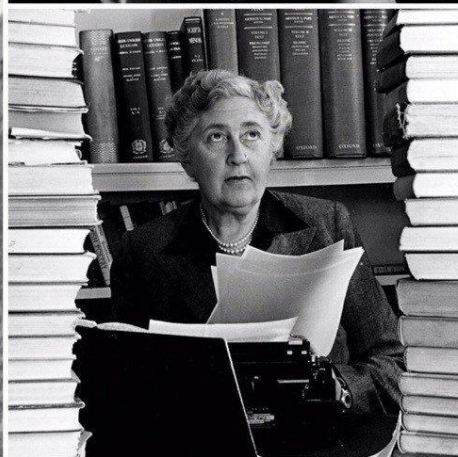
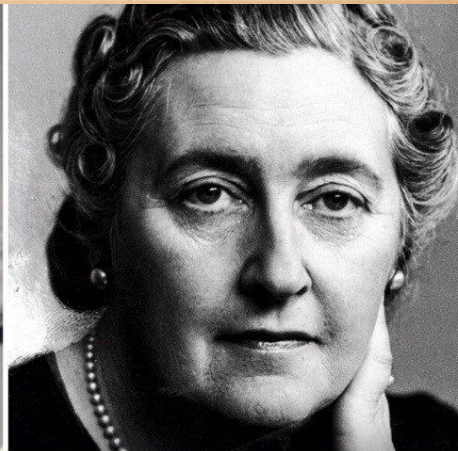


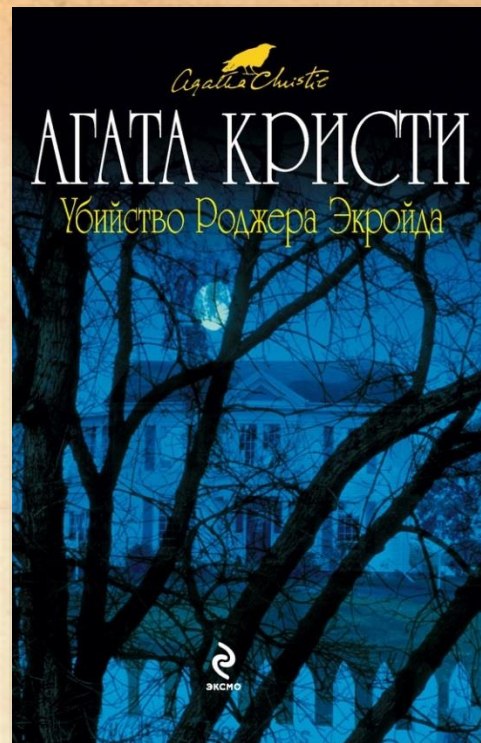
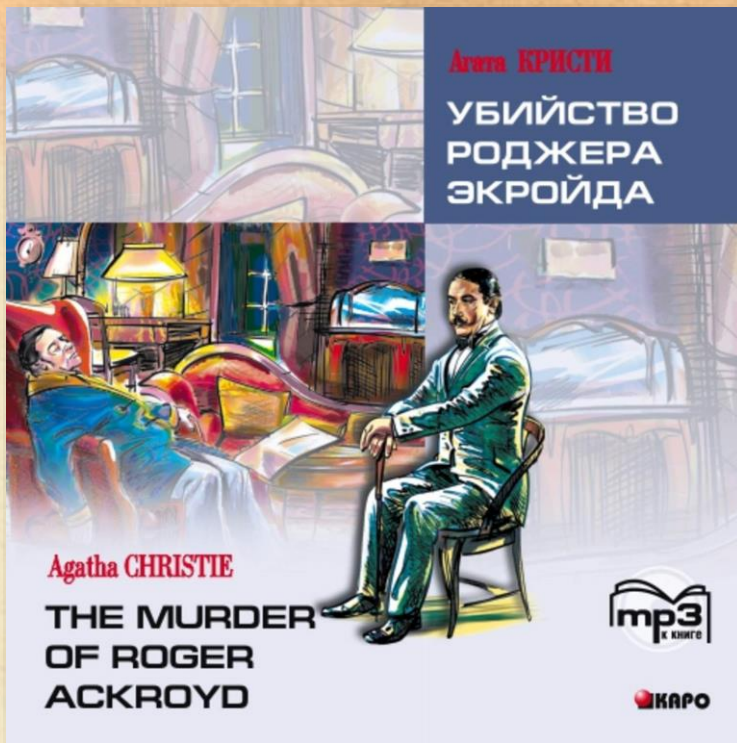
Кристи А. И никого не стало : книга для чтения на английском языке: худож. литература / А. Кристи. — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 256 с. — (Detective Story). - ISBN 978-5-9925-1327-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1046325> (дата обращения: 11.09.2020)

Роман «И никого не стало» всемирно известной английской писательницы Агаты Кристи (1890-1976) — одно из самых ярких произведений королевы детектива. Череду загадочных убийств держит читателя в напряжении до самого финала, который поражает даже искушенного читателя своей непредсказуемостью. В книге представлен неадаптированный текст на языке оригинала



**Язык Агаты Кристи
прост и хорош, и приятно
читать ее книги в
оригинале. Ее сюжеты
всегда вводят в
заблуждение читателя и
держат его в
напряжении.
Он не может догадаться,
кто преступник.
К счастью, зло всегда
побеждено в ее романах**





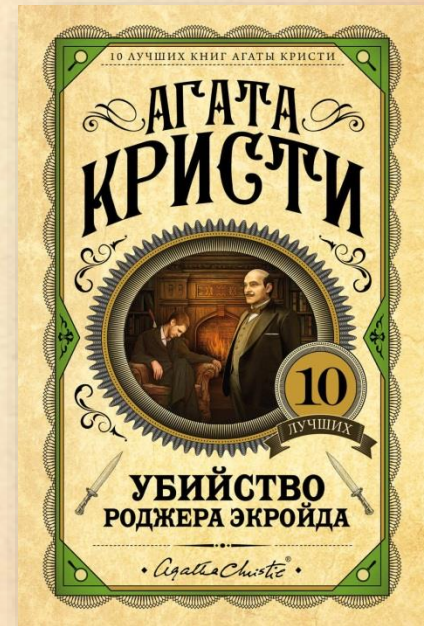
Агата Кристи писала достаточно много, однако настоящий читательский успех пришел к ней лишь в 1926 году, когда на прилавки была выпущен роман «The Murder of Roger Ackroyd» («Убийство Роджера Экройда»)

**Эта книга находится в
электронно-библиотечной системе «Знаниум»**

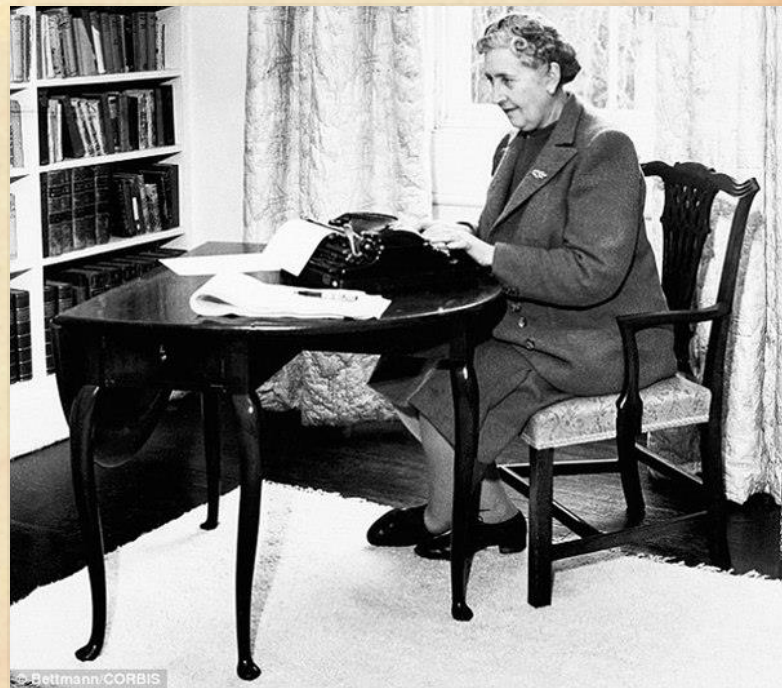


Кристи А. Убийство Роджера Экройда : книга для чтения на английском языке : худож. литература / А. Кристи ; [адаптация, комментарии, словарь Ю. Б. Голицынского]. — Санкт-Петербург : КАРО, 2009. — 160 с. — (Reading with exercises). - ISBN 978-5-9925-0084-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1046158> (дата обращения: 11.09.2020)

Книга представляет собой адаптацию романа всемирно известной «королевы детектива» Агаты Кристи и предназначена для учащихся старших классов школ с углубленным изучением английского языка, студентов и всех, изучающих английский язык



Успех Агаты Кристи у миллионов читателей заключается в ее способности соединять умные сюжеты с превосходным описанием персонажей и тонкое чувство юмора с большой наблюдательностью



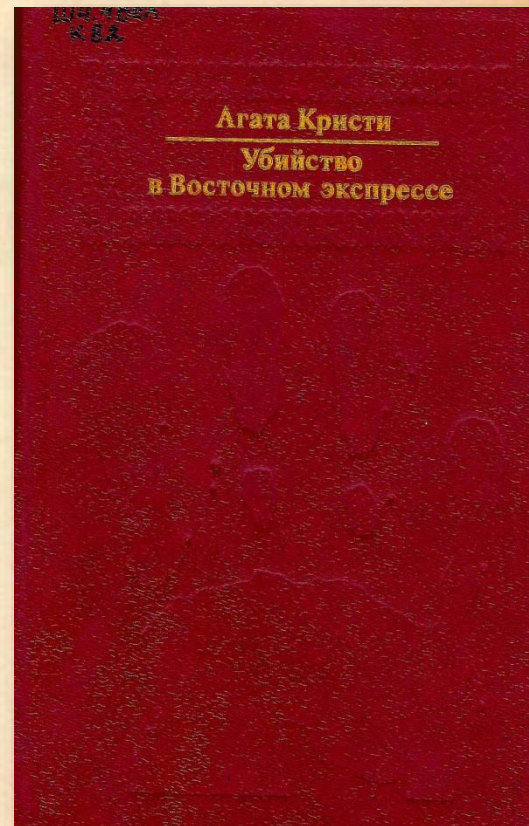
**Ш4.4Вед
К 82**

**Эта книга находится в библиотечном
фонде университета**



**Кристи А. Убийство в Восточном экспрессе :
романы / А. Кристи; пер. с англ. - Воронеж :
Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1991. - 511 с.**

**Находившийся в Стамбуле великий сыщик
Эркюль Пуаро возвращается в Англию на
знаменитом «Восточном экспрессе», в
котором вместе с ним едут представители
всех возможных национальностей. Один из
пассажиров, неприятный американец по
фамилии Рэтчетт, предлагает Пуаро стать
своим телохранителем. Знаменитый
бельгиец отмахивается от этой просьбы. А
на следующий день американца находят
мертвым в своем купе**





Не многим известно, что помимо рассказов и романов Агата Кристи создавала и пьесы. Например, её «Mousetrap» («Мышеловка») впервые была поставлена на сцене лондонского театра Амбассадор в 1952 году

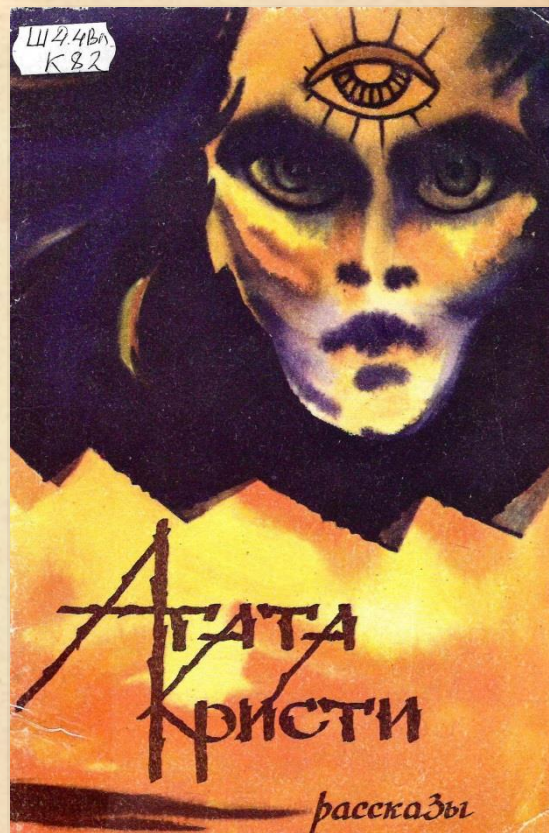
**Ш4.4Вл
К82**

**Эта книга находится в библиотечном
фонде университета**



**Кристи А. Рассказы / А. Кристи. - М. :
Прейскурантиздат, 1989. - 62 с.**

**Три произведения Агаты Кристи
включает сборник. Три разных
сюжета, где стремительно
развивается действие, где люди
попадают в самые необычные
ситуации и где ловкость,
гибкость ума и знание
человеческой психологии
помогают частному детективу с
блеском раскрыть тайну, которую
автор хитроумно вложила
в основу сюжета**





В 1957 году Агата Кристи «завоевала» и кинематограф: на экраны вышел первый фильм по мотивам её пьесы «Witness for the Prosecution» («Свидетель обвинения»)



Агата Кристи писала не только детективные, но и «обычные» романы, о жизни простых людей, вышедшие под псевдонимом Мэри Уэстмаккот. Среди них стоит отметить «Absent in the Spring» («Разлученные весной», 1944)

**Ш4.4Вед
К 82**

**Эта книга находится в библиотечном
фонде университета**



**Кристи А. У богатых свои причуды : роман /
А. Кристи; пер. с англ. - М. : Всесоюзный
молодежный книжный центр, 1991.**

**Агата Кристи не
нуждается в
представлении. Ее имя и
произведения известны
всему миру. Детектив «У
богатых свои причуды»
впервые выходит на
русском языке. Для
широкого круга читателей**



**«Десять негритят»
(Ten Little Niggers) —
детективный роман
английской писательницы
Агаты Кристи, написанный
в 1939 году. Писательница
считала этот роман своим
лучшим произведением и в
1943 году написала по нему
пьесу. Роман также
является самым
продаваемым романом
Агаты Кристи: во всём
мире продано около ста
миллионов экземпляров**



Эта книга находится в библиотечном
фонде университета



Ш4.4Вд-4
К82

Кристи А. Спиритический сеанс /
А. Кристи. - М. : Сов. Россия, 1991. - 352 с.

В сборник вошли роман
«Безмолвный свидетель», а также
рассказы всемирно известной
английской писательницы.

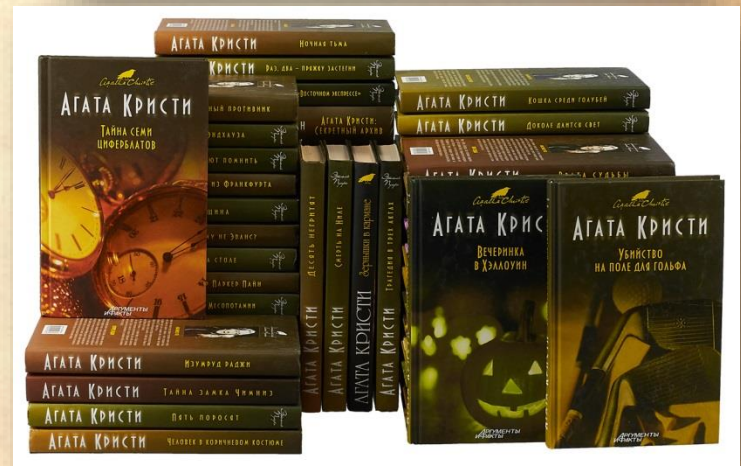
Основу его составляют
произведения, в сюжет которых в
той или иной мере вплетается
религиозно-мистический элемент.

Ряд включенных в книгу
рассказов публикуется у нас в
стране на русском языке впервые



В числе лучших романов Агаты Кристи были:

- Убийство в Восточном экспрессе (Murder in the Calais Coach, 1934);
- Багдадская встреча (They Came to Baghdad, 1957);
 - Что видела миссис Макгиликадди (What Mrs. McGillicuddy Saw!, 1957);
 - Ночная тьма (Endless Night, 1968);
 - Вечеринка на Хэллоуин (Halloween Party, 1969)



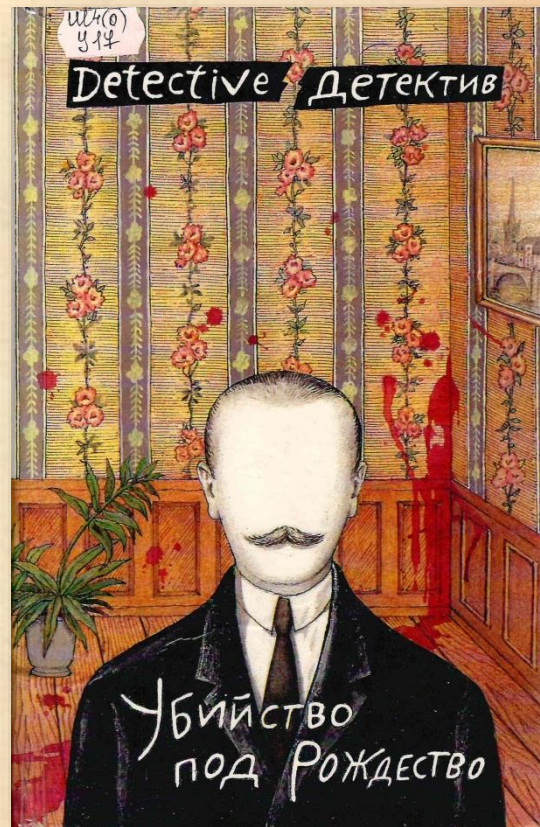
**Ш4.4Вд-4
У17**

**Эта книга находится в библиотечном
фонде университета**



**Убийство под Рождество: сборник
детективных повестей: Пер. с англ. /
А. Кристи, Д. Тей, Э. Макклой, В.Л. Гопман. -
М. : Юридическая литература, 1990. - 415 с.**

**Первый на русском языке
сборник детективных повестей,
авторы которых — женщины.
Англичанки Агата Кристи и
Джозефина Тей, американка Элен
Макклой — известные мастера
жанра, их произведения
написаны в традиции
интеллектуального
психологического детектива**



**АВТОБИОГРАФИЯ
АГАТЫ КРИСТИ,
КОТОРУЮ ПИСАТЕЛЬНИЦА
ОКОНЧИЛА В 1965 ГОДУ,
ЗАКАНЧИВАЕТСЯ СЛОВАМИ:
«СПАСИБО ТЕБЕ, ГОСПОДИ,
ЗА МОЮ ХОРОШУЮ ЖИЗНЬ
И ЗА ВСЮ ТУ ЛЮБОВЬ,
КОТОРАЯ БЫЛА МНЕ
ДАРОВАНА»**



**В 1956 Агата Кристи была награждена
орденом Британской империи II степени**





7 НЕОЖИДАННЫХ ФАКТОВ ОБ АГАТЕ КРИСТИ

■ ОНА СТЕСНЯЛАСЬ СВОЕЙ ПРОФЕССИИ



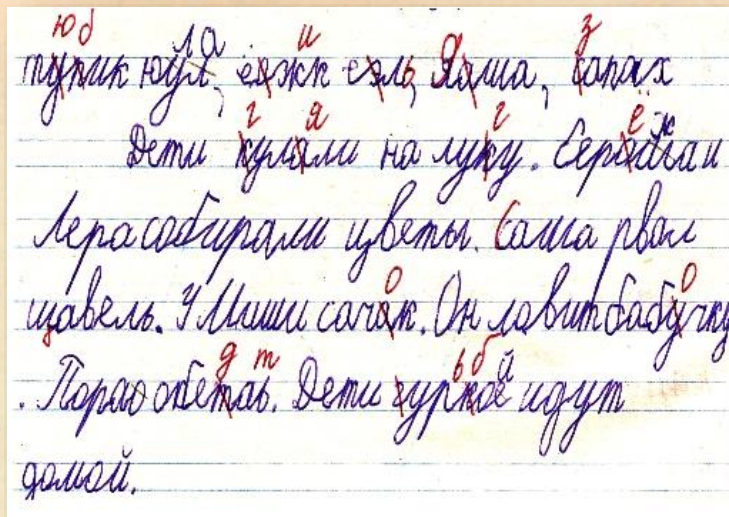
Даже издав добрую дюжину книг, в официальных документах в графе «род деятельности» Агата Кристи упорно указывала «домохозяйка»

■ МАТЬ ЗАПРЕЩАЛА АГАТЕ ЧИТАТЬ

По мнению матери Кларисса Бемер, настоящая леди обязана была играть на одном из музыкальных инструментов, регулярно брать уроки вокала и уметь танцевать, а вот читать ей было совершенно ни к чему. Более того, этот навык Кларисса считала даже вредным и не планировала знакомить дочь с литературой до восьми лет



■ КРИСТИ СТРАДАЛА НЕОБЫЧНЫМ РАССТРОЙСТВОМ ПСИХИКИ



пуртик пурт, ежжк ежк, Яаша, баша
Дети куржи на курж. Сердешки
Красотурали цветы. Сама рван
щавель. У Миши саган. Он любит бабушку
Пораю обетав. Дети зуржой идут
домой.

Если с чтением у писательницы все было прекрасно, то с письмом дела обстояли гораздо хуже. Всю жизнь Агата Кристи страдала дисграфией — нарушением психических функций, из-за которого ей не удавалось расставлять буквы в словах в правильном порядке

▪ ПРЕДСКАЗАЛА АКТРИСЕ ДЖОАН ХИКСОН, ЧТО ТА СЫГРАЕТ МИСС МАРПЛ

В 1946 году писательница волей случая оказалась на бродвейской постановке и была очарована исполнительницей главной роли, юной Хиксон. Агата Кристи была убеждена, что только Джоан в будущем сможет исполнить роль мисс Марпл. Кто бы мог подумать, что через 38 лет, комедийная киноактриса снимется в экранизации Кристи



■ ИНСЦЕНИРОВАЛА СОБСТВЕННОЕ ПОХИЩЕНИЕ (ИЛИ НЕТ?)

В конце 1926 года Агата Кристи бесследно исчезла. Пропажа писательницы удивительным образом совпала с просьбой ее супруга Арчибальда Кристи о разводе. В день «X» Агата уложила спать маленькую дочь, затем села за руль автомобиля и умчалась, а уже через несколько дней машина с личными вещами женщины была найдена на берегу реки



■ РАЗБИРАЛАСЬ В ЯДАХ



«Дайте мне вместо игрушки симпатичный смертельно опасный пузырек, и я буду счастлива», — говорила Кристи. И в этом утверждении не было ни намёка на шутку, в токсичных веществах она действительно разбиралась лучше многих специалистов

■ ЭРКЮЛЬ ПУАРО БЫЛ СПИСАН С РЕАЛЬНОГО ЧЕЛОВЕКА

В середине 1910-х годов Агата Кристи увидела на автобусной станции забавного бельгийца, чье лицо украшали роскошные усы. Мужчина, судя по всему, был странноват — жесты и мимика выдавали в нем человека с причудами, но не лишённого при том острого ума. Образ случайного прохожего так вдохновил романистку, что она сделала его главным героем целой серии книг



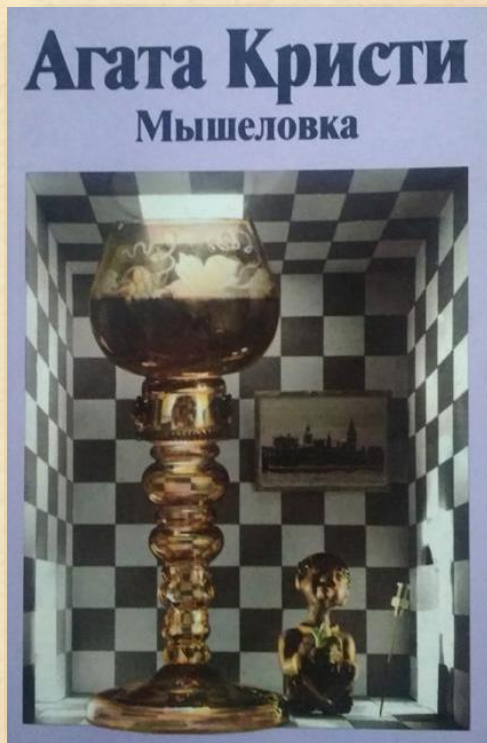


ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ АГАТЫ КРИСТИ



Начиная с 1971 года здоровье Агаты Кристи стало ухудшаться, но она продолжала писать. Писательница страдала болезнью Альцгеймера

В 1975 году, когда Агата совсем ослабла, она передала права на пьесу «Мышеловка» своему внуку Мэтью Причарду. Также он возглавлял фонд «Agatha Christie Ltd»



**Жизнь «королевы детективов» оборвалась
12 января 1976 года. Агата Кристи умерла
дома, в городе Уоллингфорде
(Оксфордшир)**



**Писательницу похоронили на кладбище
Святой Марии в деревне Чолси**



В 2000 году дом Агаты Кристи в поместье Гринвей был передан в Фонд по охране культурных памятников National Trust. 8 лет для посетителей были доступны только сад и лодочный домик. А в 2009 открыли и дом, который подвергся масштабной реконструкции

ЛОНДОН, ПАМЯТНИК АГАТЕ КРИСТИ



**Мемориал писательнице и драматургу Агате Кристи,
расположен на пересечении крэнборн-стрит и
Грейт-Ньюпорт-стрит у креста Святого Мартина
недалеко от Ковент-Гардена, в Лондоне**

**«Счастливые люди
успеха не добиваются:
они настолько в ладу
с самими собой,
что их просто ничто
другое не интересует»**

Агата Кристи

