

ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ  
Управление библиотечно-информационных ресурсов

# **ЖИВИ, БЕССМЕРТНЫЙ ГОРОД!**

**27 января 1944 года –  
день снятия блокады Ленинграда**

2020 год

# БЛОКАДА ЛЕНИНГРАДА



8 сентября 1941 года

-

27 января 1944 года



Выдержка из секретной директивы немецкого военно-морского штаба "О будущем Петербурга" от 22 сентября 1941 года: "Фюрер решил стереть город Петербург с лица земли: После поражения Советской России нет никакого интереса для дальнейшего существования этого большого населенного пункта. Предложено блокировать город и путем обстрела из артиллерий всех калибров и непрерывной бомбежки с воздуха сравнять его с землей".

В том 41-ом памятном году  
Железным обручем сковало красоту,  
Безжалостный, губительный хват,  
Жизнь ленинградцев превративший в ад, –  
БЛОКАДА. Нам, живущим, не понять,  
Что чувствовал ребёнок, угасая,  
Везя на санках умершую мать  
И губы от бессилия кусая...  
Звучат сирены, метронома звук  
Тревожит память деточек блокадных,  
Им выпало без счёта адских мук,  
Труда для фронта без речей парадных,  
Им выпало, но люди не сдались,  
Не сдался город, взрослые и дети!  
Их памяти, живущий, поклонись  
И расскажи – пусть помнят! – нашим детям.

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



Аннинский Л. Настоящее сопротивление /  
Л. Аннинский // Родина. – 2006. № 10. – С. 17-21



Автор статьи рассказывает о трех драматических сюжетах судьбы академика Д. С. Лихачева. Один из них - Ленинградская блокада во всей ее ледяной, голодной ежедневности. Он пережил все ужасы блокады. Помимо запредельной жути блокады – лагерной антижизни, было еще «что-то» - в пределах человеческих сил, что позволяло вынести и ужас блокады, и фарс идеологии, и ту дикую смесь физической неволи и духовной воли, что в первые обнаружилась в Соловецком лагере



**Взяв 28 августа 1941 года станцию Мга, фашисты отрезали от Ленинграда последнюю железную дорогу, связывавшую его со страной. После захвата немцами Шлиссельбурга 08 сентября 1941 года Ленинград оказался блокированным с суши**

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



Лурье Ю. Галюк! Мы прорвали блокаду / Ю. Лурье // Родина . – 2012.- №5. – С. 15-16

В статье говорится, что руководство Германии придавало особо большое значение захвату Ленинграда. Противник имел значительное превосходство в людях, орудиях и танках. Особую роль в битве за Ленинград сыграл Герой Советского Союза Маршал Советского Союза Л.А. Говоров, который после битвы за Москву прибыл, чтобы спасти город на Неве. Будучи командующим Ленинградским фронтом, он успевал одновременно координировать действия нескольких фронтов



**На защиту города поднялись все его жители:  
500 тысяч ленинградцев строили  
оборонительные сооружения, 300 тысяч ушли  
добровольцам в народное ополчение, на фронт  
и в партизанские отряды**







**ЗАЩИТИМ ГОРОД ЛЕНИНА**



**Противник вел варварские бомбардировки и артиллерийские обстрелы Ленинграда**





**В результате бомбежек многие ленинградцы  
лишились жилья**





**Чтобы предупредить жителей города об  
артобстреле, делали на стенах домов  
такие надписи**









**Эвакуироваться удалось далеко не всем. Когда  
начались систематические обстрелы, пути для  
эвакуации были уже отрезаны**



**С первых дней блокады были введены продовольственные карточки. Рабочий мог получить лишь 250 граммов хлеба в день, а служащие, дети и старики - всего 125 граммов**



**125 граммов хлеба на целый день**

**Я вспоминаю хлеб блокадных лет,  
Который в детском доме нам давали.  
Не из муки он был - из наших бед,  
И что в него тогда только не клали!  
Хлеб был с мякиною, макухой и ботвой,  
С корой. Колючий так, что режет десна.  
Тяжелый, горький - с хвоей, лебедой,  
На праздник, очень редко - чистый просто.  
Но самый сильный голод был, когда  
Хлеб мы по два-три дня не получали.  
Мы понимали, что война – это беда,  
Но каждый день с надеждой хлеба ждали.  
Не дни мы голодали, а года.  
Хоть раз наесться досыта мечтали.  
Кто видел, не забудет никогда,  
Как с голоду детишки умирали.**

**(Л. Хямелянина)**



**Замерзли водопровод и канализация. За водой ходили на набережную Невы, делали прорубь и набирали воду под обстрелами**



**Люди умирали, и их не успевали хоронить**



**Зимой 1941-1942 г. в городе развелось много крыс.**

**Они нападали на полуголодных и обессиленных стариков и детей. Никаких кошек или собак в городе к этому времени уже не осталось. Крысы не только уничтожали и без того скудные запасы продовольствия, они были и потенциальными разносчиками чумы**



**В апреле 1943 года в Ленинград из Ярославля привезли четыре вагона дымчатых кошек**



# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



Кудрин И. Живы. Выдержим. Победим. / И. Кудрин // Родина. - 2005. – С. 44-45

В статье опубликованы воспоминания нейрохирурга Ивана Кудрина о блокадном Ленинграде. С первых дней Великой Отечественной войны его назначают старшим хирургом оперкоек в Институте Бехтерева. Всю блокаду он работает в осажденном городе в нескольких госпиталях, консультирует в трех эвакогоспиталях, совершая под бомбежками и артобстрелами огромные пешие переходы из одного конца города в другой





**У стен Исаакиевского собора жителями блокадного Ленинграда был устроен огород**



Основным путем, по которому могло осуществляться снабжение Ленинграда, стало Ладожское озеро

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



ТЗ(2)  
М69

Михайлов В.В. Ленинград: Оборона города в 1941 – 1944 гг. / В.В. Михайлов. – М. : Политиздат, 1980. -199 с.

В издании рассказывается о героическом подвиге Ленинграда в годы Великой Отечественной войны, о беспримерном мужестве и стойкости его жителей и воинов, о помощи всей страны осажденному городу-фронту. Наряду с документальными материалами автором широко использованы воспоминания участников обороны, воссоздающие незабываемые картины тех дней





**Водные перевозки осенью 1941 года**



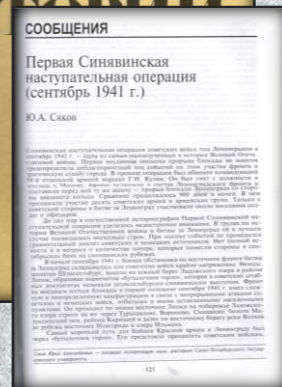
**Зимой 1941- 1942 г., когда озеро сковал лед, на льду Ладоги была создана военно-автомобильная дорога, по которой в Ленинград стали поступать грузы**

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



Сяков Ю. Первая Синявская наступательная операция (сентябрь 1941 г.) / Ю. Сяков // Вопросы истории. – 2007. - №3. - С. 121-133

В статье рассмотрена одна из самых малоизученных в истории Великой Отечественной войны Синявская наступательная операция советских войск под Ленинградом в сентябре 1941 года. В отечественной историографии этой операции уделялось недостаточно внимания. При оценке событий не проводился сравнительный анализ советских и немецких источников





**Недалеко от трассы были замаскированы зенитные установки, проволочные и минные заграждения, чтобы защищать дорогу от фашистских солдат**

**Не все машины доезжали до берега, многие проваливались под лёд вместе с продуктами**







**«Дорогой жизни» шел к нам хлеб,  
Дорогой жизни многих к многим.  
Еще не знают на земле  
Страшной и радостней дороги**



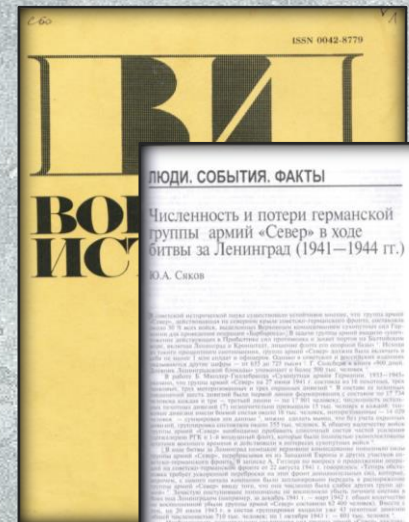
**Весной 1942 года по озеру возобновились  
водные перевозки**

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



Сяков Ю. Численность и потери германской группы армий «Север» в ходе битвы за Ленинград. / Ю. Сяков // Вопросы истории. – 2008. - № 1. – С. 133-136.

Группа армии «Север» составляла около 30% всех войск, выделенных Германией для проведения операции «Барбаросса». Во время проведения наступательной операции по полному снятию блокады Ленинграда войска Ленинградского и Волховского фронтов нанесли крупное поражение группе армий «Север» и заставили ее отступить





**Ладожская коммуникация действовала  
в течение всего периода фашистской  
блокады Ленинграда**



**Музей «Дорога жизни» в поселке Осиновец  
Всеволожского района Ленинградской области**



**Несмотря ни на что заводы блокадного Ленинграда продолжали работать**

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета

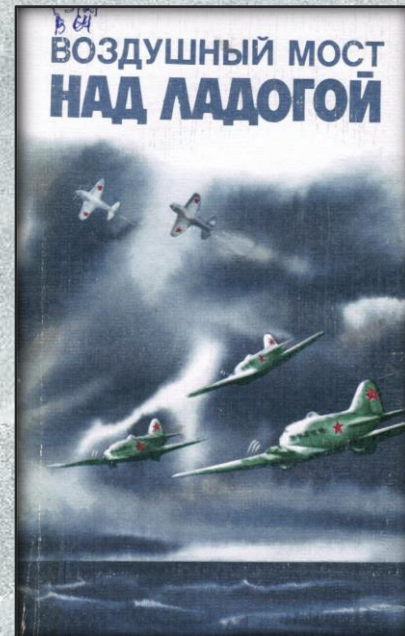


ТЗ(2)

В64

Краснояров В.И. Воздушный мост над Ладогой /  
В.И. Краснояров. – Л. : Лениздат, 1984.- 256 с.

Сборник посвящен созданной осенью 1941 года  
воздушной коммуникации, которая связала  
осажденный город Ленинград с Большой землей





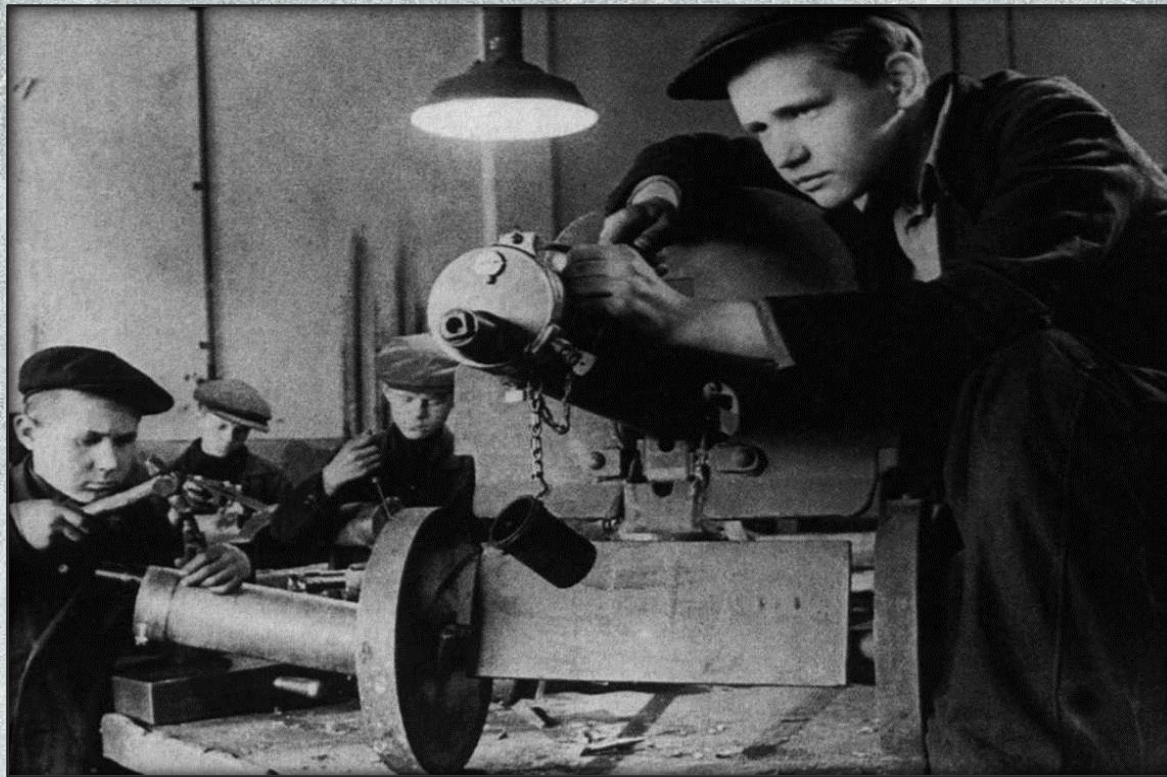
Белгородский ГТУ  
Управление библиотечно-информационных ресурсов

СВЕРХ ПЛАНА  
В ПОДАРОК КО ДНЮ  
АРТИЛЛЕРИИ



БОЛЬШЕ МЕТАЛЛА -  
БОЛЬШЕ ОРУЖИЯ!





**Подростки работали на заводах и фабриках,  
встав за станки за ушедших на фронт  
братьев и отцов**

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



ТЗ(2)

Ж86

Жуков Г. К. : фотоальбом о выдающемся советском полководце Маршале Советского Союза Г. К. Жукове. – 4-е изд. – М. : Планета, 1989. – 239 с.

Данная книга представляет собой фотоальбом о выдающемся советском полководце маршале Советского Союза Георгии Константиновиче Жукове. В издании использованы документальные фотографии и кинокадры из фондов множества музеев и архивов







**Продолжали работать театры и музеи**



**Во время блокады Дмитрий Шостакович  
написал свою известнейшую  
«Ленинградскую» симфонию**

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



**ТЗ**

**МЗ1**

**Масолов Н.В. Ленинград в сердце моем / Н.В. Масолов. - М. : Политиздат, 1981. – 126 с.**

**В книге рассказывается о командире 3-й Ленинградской партизанской бригады Герое Советского Союза Александре Германе. В годы Великой Отечественной войны партизаны этой бригады разрушали коммуникации и уничтожали гарнизоны в тылу врага, вели успешные бои с охранными и полевыми войсками вермахта. Партизанские разведчики добывали ценные сведения для Советской Армии**

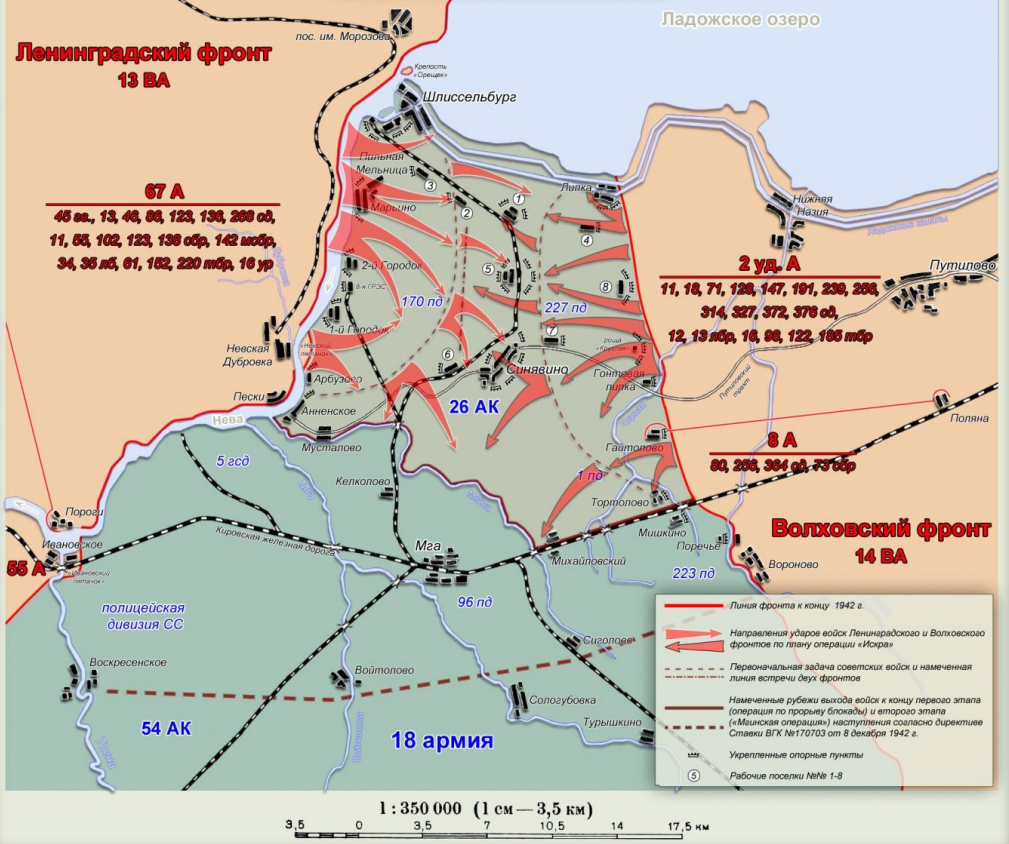




**9 августа 1942 года симфония Дмитрия Шостаковича была исполнена оркестром Радиокomiteта в осажденном немцами Ленинграде**



### Операция «Искра» (январь 1943 г.) Расстановка сил перед началом операции и план наступления советских войск



18 января 1943 года  
в ходе операции  
«Искра» войска  
Волховского и  
Ленинградского  
фронтов прорвали  
блокадное кольцо

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



ТЗ(2)

Щ61

Щербаков П. Л. Никто не забыт и ничто не забыто /  
П. Л. Щербаков. – Л. : Знание, 1983. – 32 с.

На фактическом материале показаны подготовка и осуществления войсками Ленинградского и Волховского фронтов, Краснознаменного Балтийского флота операции по прорыву и снятию блокады Ленинграда. Приведены примеры мужества и героизма защитников города на Неве





**Встреча бойцов Волховского и Ленинградского фронтов в районе поселка №1 Ленинградской области 1943 год**



**К 27 января 1944 года советские войска с  
помощью кронштадской артиллерии полностью  
сняли блокаду**

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



Каралис Д. Забытая страница блокады / Д. Каралис // Родина . – 2008.-№5. – С.40-42

В статье говорится о строительстве Шлиссельбургской трассы, благодаря которой люди в осажденном Ленинграде смогли выдержать напор врага. Благодаря ей каждый день в город поступало продовольствие, побеждая главного врага ленинградцев – голод







**В день снятия блокады Ленинграда в городе из 2,5 миллионов человек осталось всего 560 тыс. жителей**



**Салют на Суворовской площади  
в ознаменование снятия блокады  
1944 год**



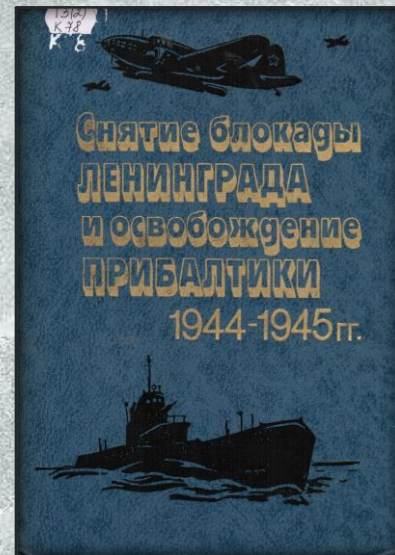
# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета



**ТЗ(2)  
К78**

**Снятие блокады Ленинграда и освобождение Прибалтики  
(1944-1945 гг.).- М. :Наука, 1990.- 368 с.**

**В книге освещаются совместные наступательные операции Красной Армии и Краснознаменного Балтийского флота, а также самостоятельные действия флота в 1944 – 1945 гг. Большинство статей написано непосредственными участниками событий руководителями и флагманскими специалистами флота, другими участниками боевых событий. Среди авторов статей также военные историки**





**Рыдают люди и поют  
И лиц заплаканных не прячут.  
Сегодня в городе салют!  
Сегодня ленинградцы плачут...**



Белгородский ГАУ  
Управление библиотечно-  
информационных ресурсов



**900 дней блокады – 900 берез**

# Эта книга находится в библиотечном фонде Университета

Шмырев П. Записки ленинградца / П. Шмырев // Родина. – 2012. - №10. – С. 48-52



В статье автор рассказывает о своих воспоминаниях о боевом прошлом, которое было отмечено героизмом и самопожертвованием личного состава радиоразведки во имя общей победы над ненавистным врагом. Весь период блокады он находился в Ленинграде и его пригородах, принимал активное участие в организации радиоразведки на всех этапах битвы за Ленинград





**Санкт-Петербург  
Пискаревское кладбище**

**Здесь похоронены воины, защищавшие город и жители,  
погибшие в блокаду**




ЗДЕСЬ ЛЕЖАТ ЛЕНИНГРАДЦЫ.  
ЗДЕСЬ ГОРОЖАНЕ МУЖЧИНЫ. ЖЕНЩИНЫ. ДЕТИ.  
РЯДОМ С НИМИ СОЛДАТЫ-КРАСНОАРМЕЙЦЫ.  
ВСЕЮ ЖИЗНЬЮ СВОЕЮ  
ОНИ ЗАЩИЩАЛИ ТЕБЯ, ЛЕНИНГРАД.  
КОЛЫБЕЛЬ РЕВОЛЮЦИИ.  
ИХ ИМЕН БЛАГОРОДНЫХ МЫ ЗДЕСЬ ПЕРЕЧИСЛИТЬ НЕ СМОЖЕМ.  
ТАК ИХ МНОГО ПОД ВЕЧНОЙ ОХРАНОЙ ГРАНИТА  
НО ЗНАЙ, ВНИМАЮЩИЙ ЭТИМ КАМНЯМ  
НИКТО НЕ ЗАБЫТ И НИЧТО НЕ ЗАБЫТО.



**Санкт-Петербург**  
**Памятник Защитникам Ленинграда**





  
Белгородский ГАУ  
Управление библиотечно-  
информационных ресурсов

**Каждое новое поколение стремится отдать  
свою дань подвигу ленинградцев, которые  
стояли насмерть**



# Эта книга находится в электронно-библиотечной системе «Лань»



Ожигова М.П. Воспоминания о блокаде Ленинграда. [Электронный ресурс] // Южно-Российский музыкальный альманах. — 2015. — № 1(18). — С. 80-93. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/journal/issue/295337>

Настоящая публикация содержит не издававшиеся ранее воспоминания о блокадном Ленинграде, принадлежащие видному оперному режиссеру советской эпохи М.П. Ожиговой (1908–1987). Автор повествует о суровых испытаниях военного периода, о творческой деятельности музыкальных учреждений и отдельных музыкантов в исключительно тяжелых условиях осажденного города

## ПУБЛИКАЦИИ PUBLICATIONS

М. П. ОЖИГОВА

### ВОСПОМИНАНИЯ О БЛОКАДЕ ЛЕНИНГРАДА

#### ПРЕКРАСНАЯ И ТРАГИЧЕСКАЯ ЛЕТОШКА. ОЖИГА

Маргарита Петровна Ожигова (1908–1987) — первая Сталинская премия, заслуженная деятель искусств — принадлежит к числу выдающихся музыкантов, которые своим личным вкладом музыкального образования на Двп Г. Шаляпина, В. М. Улан, А. П. Завитина, А. Я. Козина, Н. Ф. Орлова и др. Именно под руководством этих мастеров была воспитана Уралов музыка на Волге России.

Жизненный путь каждого вынашивается трудом, движется в искусство, как правило, необходимо наследия предков. С легкой душой не на долю М. П. Ожиговой. Но достигла в жизнь пришла в Ленинград. В 1931 году она окончила музыкально-педагогическое отделение Ленинградской консерватории (класс оркестр). С 1935 по 1940 годы участвовала активно на факультете оперной режиссуры (класс профессора Э. К. Кабанова), педагогом активно выступала в Драматический районный театр оперного искусства Ленинград. Пальмовый был назначен главным режиссером в оперной режиссуры Ленинградского театра Музыка. С 1 января 1942 года Маргарита Петровна — в руках Кристины Арнольди. Не удалось вернуться домой, кончить работу в профессиональном классе. Дебютировала Маргарита Петровна в опере 1944 года. Была первым оперным режиссером театра оркестра Советской войны II степени, младшей «за оборону Ленинград», «за доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», а также лауреатом медали «за 40-летие Великой Победы».

В послесловии года профессионального режиссуры М. П. Ожиговой оказалась пере-

чиной режиссуры оперной классической консерватории (1946–1950), Саратовского театра оперы и балета (1950–1956), оркестра — Новосибирского оперного театра (1956–1959), за последние оперы «Со южной оперы» Г. Жуковский в 1951 году М. П. Ожиговой была предложена Сталинская премия II степени. Далее режиссура оперного искусства Маргарита Петровна продолжала в Ивановском театре музыкальной оперы (1959–1966). Саратовский музыкально-драматический театр (1960–1963), оперный класс Государственной консерватории (1963–1966). Среди оперных постановок: оперы «Григорий», «Ивановичи на острове», В. А. Моцарта, «Гугенгейм», Дж. Мейербера, «Славянская вечеринка», Дж. Верди, «Балет», А. Дюбюи, «Иван Сулейман», М. Глинка, «Молодой матушка», И. Рокковерто, «Маршальский П. Чайковский», «Угроза» стрелковой В. И. Волкова, «Иванов студент», К. Маллиарри, «Кто и Котте», В. Давидс.

Особая творческая заслуга М. П. Ожиговой, ее талантливый друг и коллег по профессии, профессиональный режиссер Г. И. Тимонин творил: «Если выберете из оперных режиссуры в Ленинградском театре, и в ней обязательно поведать Рига» (цит. из [2, с. 228]).

С 1968 года продолжала в работе активно творчество оперного искусства, в оперном театре оперного искусства, в оперном театре оперного искусства. В ГИТИШ она проработала 10 лет, до конца своей жизни была заслуженным артистом профессором, младшим преподавателем оперный класс, в течение 1980–1982 годов — в Кабинете оперного искусства. Она руководила музыкальным классом в течение 1980–1982 годов — в Кабинете оперного искусства. Музыкальный класс стал настоящей творческой лабораторией, в которой Маргарита Петровна проводила не только часы работы, но и творчество, начиная с режиссуры. Отсутствие полноценной оперной режиссуры в течение 1980–1982 годов — творческие возможности Маргариты Петровны. Страна славных и талантливых оперных артистов, оперных артистов с оперными артистами.

9000  
НОЧЕМ

