

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Алейников Станислав Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 26.06.2023 16:40:41

Уникальный идентификатор документа:

5258223550ea9fbeb23706a1609b644133488861662558916268f91316351fca

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛГОРОДСКИЙ**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**имени В.Я.ГОРИНА»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан агрономического факультета



\_\_\_\_\_ А.В. Акинчин

«\_17\_» мая\_

2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ТЕОРИЯ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ И  
МЕТОДОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

Направление подготовки/специальность;  
**35.03 10 – Ландшафтная архитектура**

Направленность (профиль):  
**Садово-парковое и ландшафтное строительство**

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки: 2023

Майский, 2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена с учётом требований:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки / специальности 35.03.10 - «Ландшафтная архитектура», утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 01 августа 2017 г. № 736;
- порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.04.2021 № 245;
- профессионального стандарта «Специалист по благоустройству и озеленению территорий и объектов», утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 9 сентября 2020 года N 599н.

**Составитель:** кандидат с.-х. наук, доцент Пярых А.М.

**Рассмотрена** на заседании методического совета агрономического факультета « 19 » апреля 2023 г., протокол № 8

Председатель методического совета



Морозова Т.С.

Руководитель основной  
профессиональной  
образовательной программы



В.И. Желтухина

## **I. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

**1.1. Цель изучения дисциплины** – является введение в специальность «Ландшафтная архитектура» и формирование у студентов профессионального

видения приобретаемой профессии. На примере деятельности человека в этой сфере и научных работ ученых необходимо заинтересовать и подготовить студентов к углубленному изучению этой дисциплины.

### 1.2. Задачи:

- производственно-технологическая,
- экспериментально-исследовательская,
- организационно-управленческая,
- расчетно-проектная деятельность.
- 

## II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ООП)

### 2.1. Цикл (раздел) ОПОП, к которому относится дисциплина

Дисциплина «Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования» входит в блок дисциплин обязательной части Б1.О.23, включенный в учебный план согласно ФГОС ВО и учебному плану направления подготовки 35.03.10. «Ландшафтная архитектура (уровень бакалавриата)».

### 2.2. Логическая взаимосвязь с другими частями ООП

<b>Наименование предшествующих дисциплин, практик, на которых базируется данная дисциплина (модуль)</b>	"Рисунок и живопись", "Архитектурная графика и основы композиции".
<b>Требования к предварительной подготовке обучающихся</b>	<b>Знать:</b> основные средства и методы рисунка, архитектурной графики и живописи, основы композиции.
	<b>Уметь:</b> подбирать методы и технологии формирования естественных и искусственных насаждений на объектах ландшафтной архитектуры, устанавливать и отводить границы территорий под объекты ландшафтной архитектуры в населенных местах для ведения садово-парковых работ;
	<b>Владеть:</b> актуальными инженерными проблемами проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры.

Дисциплина является предшествующей для дисциплин: «Ландшафтное проектирование», «Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры», «Градостроительство с основами архитектуры», «Основы

реконструкции объектов ландшафтной архитектуры», «Озеленение промышленных территорий», «Проектирование малых усадеб».

### III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ФОРМИРУЕМЫМ КОМПЕТЕНЦИЯМ

#### III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

#### ДИСЦИПЛИНЫ, СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ФОРМИРУЕМЫМ КОМПЕТЕНЦИЯМ

Коды компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2	Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности	<p><b>ОПК-2-2.</b> Использует существующие нормативные документы по вопросам архитектуры, градостроительства, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения, оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности.</p>	<p>Студент должен:</p> <p><b>Знать:</b> нормативные документы по вопросам архитектуры, градостроительства, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения, оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности.</p> <p><b>Уметь:</b> использовать существующие нормативные документы по вопросам архитектуры, градостроительства, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения, оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b> нормативными документами по вопросам архитектуры, градостроительства, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения, оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности.</p>
		<p><b>ОПК-2-4.</b> Использует проектную, нормативную, правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование</p>	<p>Студент должен:</p> <p><b>Знать:</b> проектную, нормативную, правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование</p> <p><b>Уметь:</b> использовать проектную, нормативную, правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование</p> <p><b>Владеть:</b> нормативной, правовой, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование</p>

<b>ОПК-5</b>	Способен участвовать в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности	<p><b>ОПК-5.1.</b> Использует средства и методы работы с библиографическими, архивными источниками</p>	<p>Студент должен:</p> <p><b>Знать:</b> средства и методы работы с библиографическими, архивными источниками, задачи и этапы проектирования; методику проектирования различных по функциям объектов ландшафтной архитектуры; нормы и правила проектирования; основы архитектурной и ландшафтной композиции; приемы плоскостного и объемно-пространственного проектирования.</p> <p><b>Уметь:</b> использовать средства и методы работы с библиографическими, архивными источниками, подбирать методы и технологии формирования естественных и искусственных насаждений на объектах ландшафтной архитектуры, устанавливать и отводить границы территорий под объекты ландшафтной архитектуры в населенных местах для ведения садово-парковых работ.</p> <p><b>Владеть:</b> актуальными инженерными проблемами проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры, средствами и методами работы с библиографическими, архивными источниками</p>
		<p><b>ОПК-5.2.</b> Использует методологию анализа данных о социально-культурных условиях района ландшафтного строительства, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p>	<p>Студент должен:</p> <p><b>Знать:</b> методологию анализа данных о социально-культурных условиях района ландшафтного строительства, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать методологию анализа данных о социально-культурных условиях района ландшафтного строительства, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p> <p><b>Владеть:</b> методологией анализа данных о социально-культурных условиях района ландшафтного строительства, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование</p>

#### IV. ОБЪЕМ, СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, ВИДЫ УЧЕБНОЙ

## РАБОТЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

### 4.1. Распределение объема учебной работы по формам обучения

Вид работы	Объём учебной работы, час	
	Очная	Заочная
<b>Формы обучения</b> (вносятся данные по реализуемым формам)	<b>Очная</b>	<b>Заочная</b>
<b>Семестр (курс) изучения дисциплины</b>	<b>4 сем.</b>	<b>2 курс</b>
Общая трудоемкость, всего, час	<b>108</b>	<b>108</b>
<i>зачетные единицы</i>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>1. Контактная работа</b>		
<b>1.1. Контактная аудиторная работа (всего)</b>	<b>42,4</b>	<b>19,1</b>
В том числе		
Лекции ( <i>Лек</i> )	20	6
Лабораторные занятия ( <i>Лаб</i> )	-	-
Практические занятия ( <i>Пр</i> )	20	6
Установочные занятия ( <i>УЗ</i> )	-	2
Предэкзаменационные консультации ( <i>Конс</i> )	2	-
Текущие консультации ( <i>ТК</i> )		4,5
<b>1.2. Промежуточная аттестация</b>	<b>0,4</b>	<b>0,6</b>
Зачёт ( <i>КЗ</i> )		
Экзамен ( <i>КЭ</i> )	0,4	0,4
Выполнение курсовой работы (проекта) ( <i>КНKP</i> )	-	-
Выполнение контрольной работы ( <i>ККН</i> )	-	0,2
<b>1.3. Контактная внеаудиторная работа (контроль)</b>	<b>20</b>	<b>4</b>
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>	<b>45,6</b>	<b>84,9</b>
в том числе:		
Самостоятельная работа по проработке лекционного материала (20-60% от объема лекций)	8	2
Самостоятельная работа по подготовке к лабораторно-практическим занятиям (20-60% от объема аудиторных занятий)	10	4
Работа над темами (вопросами), вынесенными на самостоятельное изучение	5,6	52,9
Самостоятельная работа по видам индивидуальных заданий: подготовка реферата (контрольной работы)	6	10
Подготовка к экзамену	16	16

## 4.2. Общая структура дисциплины и виды учебной работы обучения

Наименование модулей и разделов дисциплины	Объемы видов учебной работы по формам обучения, час							
	Очная форма обучения				Заочная форма обучения			
	Всего	Лекции	Лабораторно-практ. занятия	Самостоятельная работа	Всего	Лекции	Лабораторно-практ. занятия	Самостоятельная работа
1	2	3	4	6	7	8	9	11
<b>Модуль 1. «Основы проектирования открытых пространств среды»</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>22,5</b>	<b>1,5</b>	<b>-</b>	<b>21</b>
1. Ландшафтные основы архитектурного творчества	6	2	-	4	7,5	0,5	-	7
2. Методологические основы ландшафтного проектирования	5	1	-	4	7,5	0,5	-	7
3. Ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений	5	1		4	7,5	0,5	-	7
<i>Итоговое занятие по модулю 1</i>	<b>4</b>		<b>2</b>	<b>2</b>		-	-	-
<b>Модуль 2. «Композиция в ландшафтной архитектуре»</b>	<b>29</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>44</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>40</b>
1. Композиция в ландшафтной архитектуре. Задачи и средства	6	1	2	3	9	0,5	0,5	8
2. Композиция растительного материала: принципы составления, движение в композиции	4	1	1	2	9,5	0,5	1	8
3. Цвет как свойство архитектурных форм	4	1	1	2	8,5	-	0,5	8
4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений: группы, массивы, рядовые посадки	6	1	2	3	8,5	-	0,5	8
5. Рельеф, водоемы, цветочные композиции и малые формы как компоненты архитектурного ландшафта	6	2	1	3	8,5	-	0,5	8
<i>Итоговое занятие по модулю 2</i>	<b>3</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	-	-	-	-
<b>Модуль 3. «Методика ландшафтного проектирования объектов различных типов»</b>	<b>36,6</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>16,6</b>	<b>30,4</b>	<b>3,5</b>	<b>3</b>	<b>23,9</b>
1. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств	4	1	1	2	4	0,5	0,5	3
2. Водно-зеленые системы населенных мест	4	1	1	2	4	0,5	0,5	3
3. Сады, парки, лесопарки	5	1	2	2	4	0,5	0,5	3
4. Территории жилой застройки	4	1	1	2	4	0,5	0,5	3
5. Улицы, бульвары, набережные, площади	5	2	1	2	4	0,5	0,5	3
6. Территории производственных объектов	5	2	1	2	4	0,5	0,5	3
7. Принципы реставрационных работ. Осуществление проектов реставрации и авторский надзор	5	2	1	2	6,4	0,5	-	5,9
<i>Итоговое занятие по модулю 3</i>	<b>4,6</b>		<b>2</b>	<b>2,6</b>	-		-	-
<i>Предэкзаменационные консультации</i>			<b>2</b>				<b>-</b>	
<i>Текущие консультации</i>			<b>-</b>				<b>4,5</b>	
<i>Установочные занятия</i>			<b>-</b>				<b>2</b>	

Наименование модулей и разделов дисциплины	Объемы видов учебной работы по формам обучения, час							
	Очная форма обучения				Заочная форма обучения			
	Всего	Лекции	Лабораторно-практич. занятия	Самостоятельная работа	Всего	Лекции	Лабораторно-практич. занятия	Самостоятельная работа
1	2	3	4	6	7	8	9	11
<i>Промежуточная аттестация</i>	0,4				0,6			
<i>Контактная аудиторная работа (всего)</i>	42,4	20	20	-	19,1	6	6	-
<i>Контактная внеаудиторная работа (всего)</i>	20				4			
<i>Самостоятельная работа (всего)</i>	45,6				84,9			
<i>Общая трудоемкость</i>	108				108			

### 4.3 Содержание дисциплины

Наименование и содержание модулей и разделов дисциплины
<b>Модуль 1. «Основы проектирования открытых пространств среды»</b>
<b>Ландшафтные основы архитектурного творчества</b>
1.1. Основные понятия и определения в ландшафтной архитектуре. Цели, задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры. Типология объектов архитектуно-ландшафтной деятельности.
1.2. Факторы оценки природных условий и ресурсов для районной планировки. Принципы составления обзорной ландшафтной карты. Роль аэрокосмической съемки для градостроительного проектирования. Основные виды карт при проведении архитектурно-ландшафтных исследований. Карта почв и растительности. Климатическая и ландшафтная карты.
<b>2Методологические основы ландшафтного проектирования</b>
2.1. Роль зеленых насаждений в формировании комфортной жилой среды. Влияние насаждений на влажность воздуха и тепловой режим. Фитонцидные свойства растений. Шумозащита, поглощение и отражение солнечной радиации насаждениями. Поглощение пылевых частиц насаждениями, классификация растений по способности поглощать пылевые частицы и устойчивости к загазованности воздуха. Эстетическая оценка ландшафтов. Шкала эстетической оценки ландшафтов по М.И. Гальперину
<b>3Ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений</b>
3.1. Взаимосвязь архитектурных и природных форм. Растения в архитектуре зданий и сооружений. формирование архитектурно-ландшафтного ансамбля. Гармоничное включение архитектурных сооружений в природное окружение. Общая композиционная взаимосвязь архитектуры и природы. Максимальное выявление в функциональном и композиционном решении природных предпосылок. Детальная архитектурно-ландшафтная проработка открытых пространств, примыкающих к зданиям и формируемых ими, или организация их «архитектурно-ландшафтного стилобата». Введение природных элементов в архитектуру дома.
<b>Модуль 2. «Композиция в ландшафтной архитектуре»</b>
<b>1. Композиция в ландшафтной архитектуре. Задачи и средства</b>
1.1.Композиция в ландшафтной архитектуре. Задача и средства. Виды перспективы в ландшафтной композиции. Законы и свойства линейной и воздушной перспективы. Построение парковой перспективы. Основные свойства архитектурно-пространственных форм. Виды архитектурной композиции. Единство архитектурной композиции, средства его достижения. Симметрия, асимметрия, ритм и метр в архитектурной композиции. Пропорция и масштабность в архитектурной композиции.
1.2. Архитектурная композиция. Эскиз фронтальной тематической композиции



## Наименование и содержание модулей и разделов дисциплины

<b>2. Композиция растительного материала: принципы составления, движение в композиции</b>
2.1. Экологический, физиономический, фитоценотический, систематический принципы подбора растений для композиций зеленых насаждений. Движение в парковых композициях. Идея в ландшафтной композиции. Угол зрения и восприятия. Виста.
2.2. Оценка природного ландшафта парковой территории
<b>3. Цвет как свойство архитектурных форм</b>
3.1. Цвет как свойство архитектурных форм. Значение цвета в архитектурно-ландшафтных композициях. Цветовой круг. Типы цветовых комбинаций. Цвета хроматические и ахроматические, их характеристики. Психологическое и физиологическое воздействие цвета на человека. Некоторые закономерности при выборе цвета для ландшафтных композиций.
3.2. Цветовые сочетания. Основы колористики.
<b>4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений: группы, массивы, рядовые посадки</b>
4.1. Особенности композиций древесно-кустарниковых насаждений. Величина, форма кроны, цвет и фактура ствола как художественные качества деревьев в парковых композициях. Художественные качества кустарников, используемых при построении ландшафтных композиций. Основные приемы компоновки древесно-кустарниковых насаждений. Оформление открытого пространства (солитеры, группы). Композиционные типы древесных групп. Массивы насаждений в архитектурно-ландшафтных композициях. Биологические и экологические особенности растений при формировании древесно-кустарниковых насаждений. Рядовые посадки деревьев и кустарников. Декоративная стрижка деревьев и кустарников при формировании ландшафтных композиций. Вертикальное озеленение в ландшафтных композициях.
4.2. Принципы составления древесно-кустарниковых групп.
<b>5. Рельеф, водоемы, цветочные композиции и малые формы как компоненты архитектурного ландшафта</b>
5.1. Различные подходы при формировании цветочного оформления города. Цветочные композиции, основные виды, правила подбора ассортимента. Цветник и клумба. Рабатка, бордюры, миксбордер. Альпинарии, рокарии, каменистые сады. Розарий, модульный цветник, партер. Газон. Виды газонов. Геопластика в ландшафтной архитектуре. Особенности конструкции террас, лестниц, пандусов и подпорных стенок. Приемы охраны деревьев при изменении рельефа. Использование композиционных возможностей воды в ландшафтной архитектуре. Бассейны, каскады, фонтаны. Малые архитектурные формы.
5.2. Эскиз малых архитектурных форм
<b>Модуль 3. «Методика ландшафтного проектирования объектов различных типов»</b>
<b>1. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств</b>
1.1. Заповедники, заказники, достопримечательные ландшафты, а также отдельные их компоненты, памятники садово-паркового искусства, архитектурно-ландшафтные ансамбли, природные (национальные) парки, рекреационные территории (места отдыха и туризма) как охраняемые ландшафтные объекты. Регулирование режима рекреации и посещения охраняемых ландшафтных объектов.
<b>2. Водно-зеленые системы населенных мест</b>
2.1. Понятия «ландшафт города» и «преобразованный ландшафт». Современная водно-зеленая система города. Основные функции озелененных и обводненных территорий: санитарно-гигиеническая, социальная (культурная, рекреационная, бытовая), структурная и художественная. Озелененные территории общего пользования (многофункциональные и специализированные парки, лесопарки, гидропарки, сады, скверы, бульвары). Территории ограниченного пользования (в жилой застройке, на участках детских, лечебных, административных учреждений и др.). Озелененные территории специального назначения (защитные зеленые насаждения, питомники и др.).
<b>3. Сады, парки, лесопарки</b>
3.1. Сад микрорайона - один из элементов системы озеленения территории жилой застройки. Скверы, модульные сады. Парки как более крупные архитектурно-ландшафтные образования, имеющие развитую типологию. Типология и структура городских парков. Специфика парков сельских населенных мест. Методика проектирования парка. Цель архитектурной организации современного многопрофильного

## Наименование и содержание модулей и разделов дисциплины

парка. Ландшафтная оценка территории парка. Этапы проектирования парка. Техничко-экономический расчет. Разработка идеи-концепции пространственной архитектурно-ландшафтной организации парка. Архитектурно-планировочное решение парка (генеральный план). Организация ландшафта парка (в том числе разработка специальных чертежей – дендроплана, разбивочного, посадочного и др.). Инженерное благоустройство.

3.2. Парковая перспектива. Создание эскизов основных архитектурных форм в перспективе

### **4. Территории жилой застройки**

4.1. Архитектурно-ландшафтная организация жилой территории. Предпроектный анализ территорий жилой застройки. Структура озелененных территорий жилого района. Жилой двор, архитектурно-ландшафтная организация дворовых территорий. Придомовая полоса. Детские площадки. Спортивные площадки. Хозяйственные площадки. Дорожки и тропинки, допустимые параметры. Приемы композиции зеленых насаждений на жилых территориях. Принципы планировки и благоустройства участка индивидуального жилого дома. Основные вопросы озеленения и благоустройства участков школ и детских дошкольных учреждений.

4.2. Функциональное зонирование приусадебного участка

4.3. Проектирование приусадебного участка с четким функциональным зонированием

### **5. Улицы, бульвары, набережные, площади**

5.1. Поперечные профили улиц. Архитектурно-ландшафтное решение разделительных полос в зоне проезжей части. Зеленые полосы между транспортной и пешеходной зонами улиц. Приемы архитектурно-ландшафтной организации открытых пространств между тротуаром и застройкой. Бульвар, принципы планировки и озеленения. Пешеходные улицы. Прогулочные и транспортные набережные. Специфика озеленения площадей.

5.2. Структурный анализ системы озеленения города. Взаимосвязь планировочной структуры отдельного объекта озеленения с системой в целом

### **6. Территории производственных объектов**

6.1. Формирование промышленного ландшафта на основе гармоничного сочетания искусственных и природных компонентов. Основные факторы, оказывающие влияние на формирование ландшафта производственных образований города. Система благоустройства и озеленения промышленного района. Санитарно-защитные зоны, их размеры и особенности композиции. Защитные и декоративные зеленые насаждения на производственных территориях. Задачи архитектурно-ландшафтной организации территории промышленного предприятия. Внутренние дворы предприятий как специфические ландшафтные объекты промышленной архитектуры являются. Ландшафтный аспект фирменного стиля предприятия.

6.2. Построение силуэта объекта озеленения с нескольких видовых точек.

### **7. Принципы реставрационных работ. Осуществление проектов реставрации и авторский надзор**

7.1. Актуальность реставрации памятников истории и культуры. Система реставрационных организаций в России. Единство архитектурных объектов и ландшафта. Реставрация памятников истории и культуры. Воссоздание полностью утраченных памятников. Реставрация памятников садово-паркового искусства. Содержание предпроектных работ. Историко-архивные исследования. Библиографические исследования. Научные исследования. Внешний осмотр, обмерные работы, раскрытия, фотофиксация. Комплект предпроектной документации. Особенности проектов реставрационных работ. Эскизный и рабочий проекты реставрации. Проект приспособления памятника истории и культуры. Осуществление проектов реставрации и авторский надзор.

**V. ОЦЕНКА ЗНАНИЙ И ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ  
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**5.1. Формы контроля знаний, рейтинговая оценка и формируемые компетенции (очная форма обучения)**

№ п/п	Наименование рейтингов, модулей и блоков	Формируемые компетенции	Объем учебной работы				Форма контроля знаний	Количество баллов (min)	Количество баллов (max)
			Общая трудоемкость	Лекции	Лабор.-практ.занятия	Самост. работа			
<b>Всего по дисциплине</b>		<b>ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2</b>	<b>108</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>45,6</b>	<b>Экзамен</b>	<b>51</b>	<b>100</b>
<b>I. Рубежный рейтинг</b>							Сумма баллов за модули	<b>31</b>	<b>60</b>
<b>Модуль 1. «Основы проектирования открытых пространств среды»</b>		<b>ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>14</b>		<b>10</b>	<b>20</b>
1.	1. Ландшафтные основы архитектурного творчества	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	6	2	-	4	Устный опрос	3	6
2.	2. Методологические основы ландшафтного проектирования	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	5	1	-	4	Устный опрос,	3	6
3.	3. Ландшафтные аспекты проектирования зданий и сооружений	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	5	1		4	Устный опрос	4	8
	<i>Итоговое занятие по модулю 1</i>	ОПК-2.2,2.4,	4		2	2	Результаты сдачи модуля		
<b>Модуль 2. «Композиция в ландшафтной архитектуре»</b>		<b>ОПК-2.2,2.4, ОПК-</b>	<b>29</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>15</b>		<b>11</b>	<b>20</b>
1.	1. Композиция в ландшафтной архитектуре. Задачи и средства	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	6	1	2	3	Устный опрос презентации по теме	3	4
2.	2. Композиция растительного материала: принципы составления, движение в композиции	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	4	1	1	2	Устный опрос презентации по теме	2	4

3	3. Цвет как свойство архитектурных форм	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	4	1	1	2	Устный опрос презентации по теме	2	4
4	4. Композиция древесно-кустарниковых насаждений: группы, массивы, рядовые посадки	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	6	1	2	3	Устный опрос презентации по теме	2	4
5	5. Рельеф, водоемы, цветочные композиции и малые формы как компоненты архитектурного ландшафта	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	6	2	1	3	Устный опрос презентации по теме	2	4
	<i>Итоговое занятие по модулю 2</i>	ОПК-2.2,2.4, ОПК-	3		1	2	Результаты сдачи модуля		
	<b>Модуль 3. «Методика ландшафтного проектирования объектов различных типов»</b>	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	<b>36,6</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>16,6</b>		<b>10</b>	<b>20</b>
1.	1. Архитектурно-ландшафтные проблемы межселенных пространств	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	4	1	1	2	Устный опрос презентации по теме	2	3
2.	2. Водно-зеленые системы населенных мест	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	4	1	1	2	Устный опрос презентации по теме	2	3
3.	3. Сады, парки, лесопарки	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	5	1	2	2	Устный опрос презентации по теме	1	3
4.	4. Территории жилой застройки	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	4	1	1	2	Устный опрос презентации по теме	1	3
5.	5. Улицы, бульвары, набережные, площади	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	5	2	1	2	Устный опрос презентации по теме	1	3
6.	6. Территории производственных объектов	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	5	2	1	2	Устный опрос презентации по теме	1	2
7.	7. Принципы реставрационных работ. Осуществление проектов реставрации и авторский надзор	ОПК-2.2,2.4, ОПК-5.1, 5.2	5	2	1	2	Устный опрос презентации по теме	2	3
	<i>Итоговое занятие по модулю 3</i>		<b>4,6</b>		<b>2</b>	<b>2,6</b>	Результаты сдачи модуля		
	<b>II. Творческий рейтинг</b>							<b>2</b>	<b>5</b>
	<b>III. Рейтинг личностных качеств</b>							<b>3</b>	<b>10</b>

<b>IV. Рейтинг сформированности прикладных практических требований</b>								+	+
<b>V. Промежуточная аттестация</b>						<b>Экзамен</b>		<b>15</b>	<b>25</b>

## 5.2. Оценка знаний студента

### 5.2.1. Основные принципы рейтинговой оценки знаний

Оценка знаний по дисциплине осуществляется согласно Положению о балльно - рейтинговой системе оценки обучения в ФГБОУ Белгородского ГАУ.

Уровень развития компетенций оценивается с помощью рейтинговых баллов.

<b>Рейтинги</b>	<b>Характеристика рейтингов</b>	<b>Максимум баллов</b>
Рубежный	Отражает работу студента на протяжении всего периода изучения дисциплины. Определяется суммой баллов, которые студент получит по результатам изучения каждого модуля.	60
Творческий	Результат выполнения студентом индивидуального творческого задания различных уровней сложности, в том числе, участие в различных конференциях и конкурсах на протяжении всего курса изучения дисциплины.	5
Рейтинг личностных качеств	Оценка личностных качеств обучающихся, проявленных ими в процессе реализации дисциплины (модуля) (дисциплинированность, посещаемость учебных занятий, сдача вовремя контрольных мероприятий, ответственность, инициатива и др.)	10
Рейтинг сформированности прикладных практических требований	Оценка результата сформированности практических навыков по дисциплине (модулю), определяемый преподавателем перед началом проведения промежуточной аттестации и оценивается как «зачтено» или «не зачтено».	+
Промежуточная аттестация	Является результатом аттестации на окончательном этапе изучения дисциплины по итогам сдачи зачета или экзамена. Отражает уровень освоения информационно-теоретического компонента в целом и основ практической деятельности в частности.	25
Итоговый	Определяется путём суммирования всех рейтингов	100

рейтинг		
---------	--	--

Итоговая оценка компетенций студента осуществляется путём автоматического перевода баллов общего рейтинга в стандартные оценки.

Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
менее 51 балла	51-67 баллов	67,1-85 баллов	85,1-100 баллов

### **5.2. Критерии оценки знаний студента на экзамене**

На экзамене студент отвечает в письменно-устной форме на вопросы экзаменационного билета (2 вопроса и задача).

Количественная оценка на экзамене определяется на основании следующих критериев:

- оценку «отлично» заслуживает студент, показавший всестороннее систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой; как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала;
- оценку «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе; как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;
- оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой; как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями

для их устранения под руководством преподавателя; оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему проблемы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий; как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжать обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине

**5.3. Фонд оценочных средств. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки формируемых компетенций по дисциплине** (приложение 1)

## **VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная учебная литература**

1. Кайдалова, Е. В. Ландшафтная архитектура. Конспект лекций : учебное пособие / Е. В. Кайдалова. - Нижний Новгород : ННГАСУ, 2019. - 165 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/164830https://e.lanbook.com/img/cover/book/164830.jpg> . - ISBN 978-5-528-00358-0 : ~Б. ц.
2. Пастухова, А. М. Ландшафтная архитектура урбанизированных ландшафтов : учебное пособие / А. М. Пастухова, Н. В. Моксина. - Красноярск : СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2017. - 100 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/147547>. - ~Б. ц.

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: учебное пособие для студентов высших учебных заведений по специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство» / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский, А.П. Вергунов . 2-е изд., стер. Москва: Академия, 2008. 219 с.
2. Боговая И.О., Теодоронский В.С. Озеленение населенных мест. Учебник для лесотехнических вузов - М.; Агропромиздат, 1988. - 239 с;
3. Боговая И.О., Фирсова Л.М. Ландшафтное искусство. Учебник для лесотехнических вузов - М.; Агропромиздат, 1990. - 320с;
4. Вергунов А.П., Денисов М.Ф., Ожегов С.С. Ландшафтное проектирование. Учебное пособие - М.; Высшая школа, 1991. - 230с;
5. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры. Учебное пособие для вузов -М.; «Ладья», 1994.

6. Кукушкин, В.С. Ландшафтная архитектура. Учебное пособие / В.С. Кукушкин, С.Н. Кружилин. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 350 с.

7. Сычева, А. В. Ландшафтная архитектура: Учеб.пособие для вузов /А. В. Сычева. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2004. – 87 с.

8. Ландшафтная архитектура. Краткий справочник архитектора. - Киев; Будивельник, 1990. - 234 с;

9. Авдотьян Л.Н., Лежаева И.Г., Смоляр И.М. Градостроительное проектирование. Учебник для вузов - М.; Высшая школа, 1989. - 431 с;

#### **6.2.1. Периодические издания:**

1. Белгородский агромир: журнал об эффективном сельском хозяйстве.
2. Вестник Российской академии сельскохозяйственных наук (ранее Вестник Российской сельскохозяйственной науки): научно-теоретический журнал.
3. «Архитектура, строительство, дизайн» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezid5>
4. «Landscape Design» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezid7> «Цветники» [электронный ресурс; режим доступа]:,
5. «Флора» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/eziek> , «Цветы» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezier> / «Ландшафтные решения» [электронный ресурс; режим доступа]: <http://bit.do/ezieH>
6. Земледелие: теоретический и научно-практический журнал.
7. Доклады РАН: научно-теоретический журнал.
8. Достижения науки и техники АПК: теоретический и научно-практический журнал.
9. Международный сельскохозяйственный журнал: научно-производственный журнал о достижении мировой науки и практики в агропромышленном комплексе.
10. Российская сельскохозяйственная наука: научно-теоретический журнал.
11. Садоводство и виноградарство: теоретический и научно-практический журнал.
12. Белгородский агромир: журнал об эффективном сельском хозяйстве.

#### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы, обучающихся по дисциплине**

Самостоятельная работа студентов заключается в инициативном поиске информации о наиболее актуальных проблемах, которые имеют большое практическое значение и являются предметом научных дискуссий в рамках изучаемой дисциплины.



Самостоятельная работа планируется в соответствии с календарными планами рабочей программы по дисциплине и в методическом единстве с тематикой учебных аудиторных занятий.

### 6.3.1. Методические указания по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	<p>Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (дизайн интерьеров и экстерьеров; фитокомпозиции; исторические, этнические, современные стили; плоскостные, объемно-пространственные композиции; исторические букеты; и др.)</p>
Практические занятия	<p>Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (В Германии самыми красивыми считаются оранжереи «Анти-Версаль» короля Фридриха во дворце Сан-Суси в Потсдаме, представляющий собой одноэтажный, <i>удлиненной формы дворец с двенадцатью высокими окнами-дверями, откуда монарх мог выйти прямо в сад. Фигуры смеющихся вакханок поддерживают карниз, придавая этой постройке с центральным овальным куполом в стиле рококо и др.</i>). Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.</p>
Самостоятельная работа	<p>Знакомство с электронной базой данных кафедры землеустройства, ландшафтной архитектуры и плодоводства, основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. Написание реферата по планированию схемы и структуры опыта по теме НИР предложенной преподавателем или выбранной самостоятельно. Решение ситуационных задач по своему индивидуальному варианту, в которых обучающемуся</p>

	<p>предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.</p> <p>Тестирование - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.</p> <p>Контрольная работа - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.</p>
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

### **6.3.2 Видеоматериалы**

1. Каталог учебных видеоматериалов на официальном сайте ФГБОУ ВО Белгородский ГАУ – Режим доступа:

<http://bsaa.edu.ru/InfResource/library/video/crop.php>

### **6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы**

1. Международная информационная система по сельскому хозяйству и смежным с ним отраслям «AGRIS (Agricultural Research Information System)» – Режим доступа: <http://agris.fao.org>
2. Всероссийский институт научной и технической информации – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Научная электронная библиотека – Режим доступа: <http://www2.viniti.ru>
4. Министерство сельского хозяйства РФ – Режим доступа: <http://www.mcx.ru/>
5. Национальный агрономический портал - сайт о сельском хозяйстве России – Режим доступа: <http://agronationale.ru/>
6. Научные поисковые системы: каталог научных ресурсов, ссылки на специализированные научные поисковые системы, электронные архивы, средства поиска статей и ссылок – Режим доступа: <http://www.scintific.narod.ru/>
7. Российская Академия наук: структура РАН; инновационная и научная деятельность; новости, объявления, пресса – Режим доступа: <http://www.ras.ru/>
8. Российская Научная Сеть: информационная система, нацеленная на доступ к научной, научно-популярной и образовательной информации – Режим доступа: <http://nature.web.ru/>

9. Научно-технический портал: «Независимый научно-технический портал» - публикации в Интернет научно-технических, инновационных идей и проектов (изобретений, технологий, научных открытий), особенно относящихся к энергетике (электроэнергетика, теплоэнергетика), переработке отходов и очистке воды – Режим доступа: <http://ntpo.com/>
10. Центральная научная сельскохозяйственная библиотека – Режим доступа: <http://www.cnsnb.ru/>
11. АГРОПОРТАЛ. Информационно-поисковая система АПК – Режим доступа: <http://www.agroportal.ru>
12. Российская государственная библиотека – Режим доступа: <http://www.rsl.ru>
13. Российское образование. Федеральный портал – Режим доступа: <http://www.edu.ru>
14. Электронная библиотека «Наука и техника»: книги, статьи из журналов, биографии – Режим доступа: – Режим доступа: <http://n-t.ru/>
15. Науки, научные исследования и современные технологии – Режим доступа: <http://www.nauki-online.ru/>
16. Электронно-библиотечная система (ЭБС) "AgriLib"– Режим доступа: <http://ebs.rgazu.ru>
17. ЭБС «ZNANIUM.COM» – Режим доступа: – Режим доступа: <http://znanium.com>
18. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/books>
19. Информационное правовое обеспечение «Гарант» (для учебного процесса) – Режим доступа: <http://www.garant.ru>
20. СПС Консультант Плюс: Версия Проф – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
21. Полнотекстовая база данных «Сельскохозяйственная библиотека знаний» - <http://natlib.ru/.../643-fond-polnotekstovyykh-elektronnykh-dokumentov-tsentralnoj-nauch/>

#### 6.4.1. Сайты в Интернете:

- <http://bit.do/ezimA>
- <http://bit.do/ezim2>
- <http://bit.do/ezinz>
- <http://bit.do/ezinL>
- <http://bit.do/ezinV>
- <http://bit.do/ezin5>
- <http://bit.do/ezioG>
- <http://bit.do/ezioR>

- <http://bit.do/ezioX>
- <http://bit.do/ezio4>

#### **6.4. 2.Перечень информационных технологий (при необходимости)**

1. Научная электронная библиотека eLibrary - <http://bit.do/ezify>
2. Электронные информационные ресурсы ЦНСХБ <http://bit.do/ezifN>
3. «Википедия» (электронный ресурс) - <http://bit.do/ezif5>
4. Поисковые системы Rambler, Jandex, Google

#### **6.4. 3. Базы данных, информационно справочные и поисковые системы:**

1. Агрэкологический атлас России и сопредельных стран: экономически значимые растения, их вредители, болезни и сорные растения. - [Электрон, ресурс]. - Режим доступа: <http://bit.do/ezigh>
2. Сайт Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки. - [Электрон, ресурс]. - <http://bit.do/ezigM>

#### **6.4.4.Перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение, информационно-справочные системы).**

*специальные информационно-поисковые системы:*

GOOGLEScholar – поисковая система по научной литературе,

ГЛОБОС – для прикладных научных исследований,

ScienceTehnology – научная поисковая система,

AGRIS – международная информационная система по сельскому хозяйству и смежным с ним отраслям,

AGRO-PROM.RU– информационный портал по сельскому хозяйству и аграрной науке

*Базы данных:*

AgroWeb России – БД для сбора и представления информации по сельскохозяйственным учреждениям и научным учреждениям аграрного профиля,

БД AGRICOLA – международная база данных на сайте Центральной научной сельскохозяйственной библиотеки РАСХН,

БД «AGROS» – крупнейшая документографическая база данных по проблемам АПК, охватывает все научные публикации (книги, брошюры, авторефераты, диссертации, труды сельскохозяйственных научных учреждений)

#### **6.5. Перечень программного обеспечения, информационных технологий**

По предмету «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров» необходимо

использовать электронный ресурс кафедры землеустройства, ландшафтной архитектуры и плодоводства

В качестве программного обеспечения, необходимого для доступа к электронным ресурсам используются программы офисного пакета Windows 7, Microsoft office 2010 standard, Антивирус Kaspersky Endpoint security стандартный.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1. Специальные помещения, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории**

<b>Виды специальных помещений</b>	<b>Оборудование и технические средства обучения</b>
<p>учебная аудитория лекционного типа № 428</p>	<p>Специализированная мебель для обучающихся на 30 посадочных мест. Рабочее место преподавателя: стол, стул, кафедра-трибуна напольная, доска меловая настенная. учебная аудитория № 432 лекционного типа, оснащенная техническими средствами обучения для представления учебной информации (доска настенная, кафедра, проектор Epson EB-X8, экран электромеханический, переносной, компьютер ASUS с установленным программным обеспечением Windows 7, Microsoft office 2010 standard, Антивирус Kaspersky Endpoint security стандартный, набор демонстрационного оборудования в соответствии с РПД «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров») Технические средства обучения: (мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций (слайд-фильмов) и видеофильмов, проектор, экран, компьютер);</p>
<p>Компьютерный класс № 512 для проведения лабораторно-практических занятий Учебная аудитория № 428, 430 для проведения занятий: практический, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<p>Специализированная мебель для обучающихся на 35 посадочных мест. Рабочее место преподавателя: стол, стул, кафедра-трибуна, доска меловая настенная. Мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций (слайд-фильмов) и видеофильмов; При проведении практических занятий для иллюстрационных целей используют</p>

	<p>презентации (фото-вертикальное озеленение, фотографии цветочных культур комнатных и открытого грунта; презентации по семействам; фото- фито композиции; флористические композиции; подготовка и аранжировка флористического материала; виды бонсай; фотографии декоративно-цветущих и декоративно-лиственных растений; современные методики системы озеленения крыш;).</p> <p>(Специализированная мебель, компьютеры Dual core Intel Pentium G860-3000 доступом к сети Интернет, ЖК-телевизор LG, Xerox workcenter 3119, принтер Canon LVP 2900, учебные стенды).</p> <p>Стенды, набор демонстрационного оборудования в соответствии с РПД «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров»).</p> <p>– Office 2016 Russian OLPNL Academic Edition сублицензионный договор № 31705082005 от 05.05.2017. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>- Office 2016 Russian OLPNL Academic Edition сублицензионный контракт № 5 от 04.05.2017. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>– Отечественное офисное программное обеспечение "Р7-офис Десктоп». Сублицензионный договор на российское офисное программное обеспечение для учебных целей №4 от 11.06.2020. Срок действия лицензии – бессрочно. <i>(отечественное ПО)</i></p> <p>– Anti-virus Kaspersky Endpoint Security для бизнеса (Сублицензионный договор №42 от 06.12.2019) - 522 лицензия.. Срок действия лицензии по 01.01.2021 <i>(отечественное ПО)</i></p>
<p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся с возможностью подключения к Интернету и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ (читальные залы библиотеки)</p>	<p>Специализированная мебель на 35 посадочных мест. Технические средства обучения;; комплект компьютерной техники в сборе (системный блок: Asus P4BGL-MX\Intel Celeron, 1715 MHz\256 Мб PC2700 DDR SDRAM\ST320014A (20 Гб, 5400 RPM, Ultra-ATA/100)\ NEC CD-ROM CD-3002A\Intel(R) 82845G/GL/GE/PE/GV Graphics Controller, монитор: Proview 777(N) / 786(N) [17" CRT], клавиатура, мышь.); Foxconn G31MVP/G31MXP\DualCore</p>

## 7.2. Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

Виды специальных помещений	Оборудование
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа № 413</p>	<p>–Anti-virus Kaspersky Endpoint Security для бизнеса (Сублицензионный договор №28 от 08.11.2018) - 522 лицензия.. Срок действия лицензии с 08.11.2018 по 08.11.2019</p> <p>Office 2016 Russian O L P N L Academic Edition сублицензионный договор № 31705082005 от 05.05.2017. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>Microsoft Imagine Premium Electronic Software Delivery. Сублицензионный договор №937/18 на передачу неисключительных прав от 16.11.2018. Срок действия лицензии- бессрочно.</p> <p>MSOfficeStd 2010 RUSOPLNLAcdmс. Договор №180 от 12.02.2011. Срок действия лицензии – бессрочно.</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (проектор Epson EB-X8, экран электромеханический, переносной, компьютер ASUS, доска настенная, кафедра, набор демонстрационного оборудования в соответствие с РПД «Современный дизайн интерьеров и экстерьеров»).</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 428б, 430</p>	<p>учебная аудитория для проведения практических занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущей и промежуточной аттестации лаборатория № «432-512», оснащенная техническими средствами обучения для представления учебной информации: Компьютерный класс, ноутбук, мультимедийный проектор; с установленным программным обеспечением Windows 7, Microsoft office 2010 standard, антивирус Dr. Web Desktop Security Suite</p> <p>Anti-virus Kaspersky Endpoint Security для бизнеса (Сублицензионный договор №28 от 08.11.2018).Срок действия лицензии с 08.11.2018 по 08.11.2019</p> <p>Информационно правовое обеспечение "Гарант" (для учебного процесса). Договор №ЭПС-12-119 от 01.09.2012. Срок действия -</p>

	<p>бессрочно.  СПС КонсультантПлюс: Версия Проф.  Консультант Финансист. КонсультантПлюс:  Консультации для бюджетных организаций.  Договор от 01.01.2017. Срок действия -  бессрочно.  RHVoice-v0.4-a2 синтезатор речи  Программа Balabolka (portable) для чтения  вслух текстовых файлов .  Программа экранного доступа NDVA</p>
<p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся с возможностью подключения к Интернету и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ (читальные залы библиотеки)</p>	<p>Intel Pentium E2200\1 ГБ DDR2-800 DDR2 SDRAM\MAXTOR STM3160215A (160 ГБ, 7200 RPM, Ultra-ATA/100)\Optiarc DVD RW AD-7243S\Intel GMA 3100 монитор: acerV193w [19"], клавиатура, мышь.) с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечения доступа в электронную информационно-образовательную среду Белгородского ГАУ; настенный плазменный телевизор SAMSUNG PS50C450B1 Black HD (диагональ 127 см); аудио-видео кабель HDMI</p>
<p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования №</p>	<p>при проведении практических занятий используются фотографии ассортиментов наиболее востребованных растений открытого, закрытого и защищенного грунта; наглядные пособия; «Библия комнатных растений», «Библия садовых растений», «Красивоцветущие и декоративно-лиственные многолетники на архитектурно-ландшафтных объектах города», «Луковичные многолетники на архитектурно-ландшафтных объектах города», «Современный ландшафт сада»  MS Windows WinStrtr 7 Acdmc Legalization RUS OPL NL. Договор №180 от 12.02.2011. Срок действия лицензии – бессрочно.  MS Windows Pro 7 RUS Upgrd OPL NL Acdmc. Договор №180 от 12.02.2011. Срок действия лицензии – бессрочно  Microsoft Imagine Premium Electronic Software Delivery. Сублицензионный договор на передачу неисключительных прав №26 от 26.12.2019 . Срок действия- бессрочно</p>

**7.3. Электронно-библиотечные системы и электронная информационно-образовательная среда обеспечивающие одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по образовательной программе**



- ✓ ЭБС «ZNANIUM.COM», договор на оказание услуг № 0326100001919000019 с Обществом с ограниченной ответственностью «ЗНАНИУМ» от 11.12.2019
- ✓ ЭБС «AgriLib», лицензионный договор №ПДД 3/15 на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе ФГБОУ ВПО РГАЗУ от 15.01.2015
- ✓ ЭБС «Лань», договор №27 с Обществом с ограниченной ответственностью «Издательство Лань» от 03.09.2019
- ✓ ЭБС «Рукопт», договор №ДС-284 от 15.01.2016 с открытым акционерным обществом «ЦКБ»БИБКОМ», с обществом с ограниченной ответственностью «Агентство «Книга-Сервис»;
- ✓ Электронная библиотека elibrary – Режим доступа: <https://elibrary.ru>

### **VIII. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

В случае обучения в университете инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности психофизического развития, индивидуальные возможности и состояние здоровья таких обучающихся.

Образование обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий). На аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и (или) тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха

проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть увеличено.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению университетом обеспечивается выпуск и использование на учебных занятиях альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы) а также обеспечивает обучающихся надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата материально-технические условия университета обеспечивают возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, а также пребывания в них (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов; наличие специальных кресел и других приспособлений). На аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации лицам с ограниченными возможностями здоровья, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитав задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).